

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор Фонда
поддержки образовательных проектов


С.А. Неверов



ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе молодежных проектов

«ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ПРЕЗИДЕНТОМ»

(в ред. от 27.08.2021)

**Москва
2020 г.**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Положение о Всероссийском конкурсе молодежных проектов «**ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ПРЕЗИДЕНТОМ**» (далее – Положение) определяет основные цели, задачи и порядок проведения Всероссийского конкурса молодежных проектов «**ЕСЛИ БЫ Я БЫЛ ПРЕЗИДЕНТОМ**» (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Фонд поддержки образовательных проектов при информационной поддержке Комитета Совета Федерации Федерального Собрания Российской Федерации по науке, образованию и культуре.

1.3. Конкурс проводится на всей территории Российской Федерации на русском языке в два этапа (заочный и очный этапы).

1.4. Официальный сайт Конкурса **konkurs-president.ru**.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Цель Конкурса** – повышение экономической, правовой и электоральной культуры молодежи.

2.2. **Задачи Конкурса:**

- сбор и анализ актуальных предложений по развитию государственной политики в различных сферах жизни общества;
- выявление, поддержка и развитие талантливых молодых граждан, привлечение их к участию в вопросах управления государством;
- формирование предложений для учета в работе федеральных органов государственной власти Российской Федерации.

3. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Заочный этап Конкурса проводится в период с **20 января 2020 года по 17 апреля 2020 года**. Список участников очного этапа Конкурса публикуется на сайте **konkurs-president.ru** не позднее 22 апреля 2020 года.

3.2. Дополнительный заочный этап Конкурса (во всех номинациях, за исключением номинации «Проект») проводится в период с **6 сентября 2021 года по 1 октября 2021 года**. Окончание приема заявок на дополнительный заочный этап – **1 октября 2021 года в 22:00 по московскому времени**.

3.3. Экспертная комиссия в период с 6 сентября 2021 года по 8 октября 2021 года проводит оценку поступивших работ. Список участников очного этапа Конкурса дополняется Организационным комитетом и публикуется на сайте **konkurs-president.ru** не позднее **11 октября 2021 года**.

3.4. Регистрация на очный этап Конкурса проводится в период с **11 по 22 октября 2021 года**. Окончание приема заявок на очный этап – **22 октября 2021 года в 22:00 по московскому времени**.

3.5. Очный этап Конкурса проводится в г. Санкт-Петербург с **3 по 5 ноября 2021 года** и включает в себя публичную защиту конкурсных работ и награждение победителей.

3.6. Организационный комитет вправе вносить изменения в сроки проведения Конкурса. Актуальная информация о сроках и месте проведения мероприятий размещается на сайте **konkurs-president.ru**.

4. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Участие в Конкурсе является бесплатным.

4.2. Участие в Конкурсе могут принять граждане Российской Федерации в возрасте **от 7 до 35 лет** включительно.

4.2.1. Возраст участника Конкурса по настоящему Положению определяется по состоянию на 4 ноября 2021 года.

4.2.2. Участник в возрасте 36 лет или старше может принять участие в очном этапе Конкурса при условии, если заявка на заочный этап Конкурса была направлена таким участником до 17 апреля 2020 года.

4.3. Конкурс проводится среди учащихся общеобразовательных организаций (с 1 по 11 класс), студентов профессиональных образовательных организаций, студентов и аспирантов образовательных организаций высшего образования, молодых специалистов.

4.4. В рамках очного этапа Конкурса все участники делятся на следующие возрастные группы:

- 7-10 лет;
- 11-14 лет;
- 15-17 лет;
- 18-35 лет.

4.5. Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.5.1. Эссе на тему: **«5 шагов к России будущего: мои первые указы»** (для участников от 7 до 35 лет).

4.5.2. Рисунок на тему: **«Взгляд на будущее России»** (для участников от 7 до 14 лет).

Участник в номинации «Рисунок», которому к 4 ноября 2021 года исполнится 15 или более лет, может принять участие в очном этапе Конкурса в возрастной категории 11-14 лет при условии, если заявка на заочный этап Конкурса была направлена таким участником до 17 апреля 2020 года.

4.5.3. Видеоролик на тему: **«Моя предвыборная программа»** (для участников от 15 до 35 лет).

4.5.4. Проект на тему: **«Конституция-2020: мои предложения в поддержку инициативы Президента России»** (для участников от 11 до 35 лет).

Участниками очного этапа Конкурса в номинации «Проект» могут быть только участники заочного этапа, направившие заявку на Конкурс в данной номинации до 17 апреля 2020 года.

В номинации «Проект» участникам предлагается оценить инициативу Президента России по внесению поправок в Конституцию Российской Федерации, а также предложить и обосновать собственные идеи по

изменению Основного закона страны (не принимаются предложения поправок в главы 1, 2 и 9 Конституции РФ).

4.6. Для участия в Конкурсе в период заочного этапа, в том числе дополнительного заочного этапа, необходимо заполнить и подать заявку с указанием номинации на сайте **konkurs-president.ru** с приложением своей конкурсной работы.

Участники обязаны указывать достоверную и актуальную информацию о себе в соответствии с установленной формой регистрации. Искажение информации в анкете является основанием для дисквалификации участника. Организаторы вправе потребовать подтверждения указанных в анкете данных, связавшись с участниками по электронной почте или телефону.

4.7. **Регистрация одной конкурсной работы за авторством двух или более лиц не допускается.** Каждый участник вправе подать **только одну** заявку на участие в Конкурсе. Каждый участник вправе принять участие в Конкурсе только в одной номинации.

4.7.1. При подаче одним участником двух или более заявок на участие в Конкурсе Организационный комитет принимает на рассмотрение последнюю поданную заявку, при этом все предыдущие заявки такого участника аннулируются.

4.7.2. **Участники, направившие свою конкурсную работу до 17 апреля 2020 года и прошедшие в очный этап Конкурса, вправе внести изменения или заменить свою конкурсную работу, повторно направив заявку на дополнительный заочный этап Конкурса в порядке, установленном п. 4.6 настоящего Положения. При этом все предыдущие заявки такого участника аннулируются.**

4.8. В случае прохождения участника в следующий этап Конкурса, подтверждением его участия в нем является регистрация **на очный этап** Конкурса на сайте **konkurs-president.ru**.

4.9. Осуществляя регистрацию на сайте Конкурса, участник Конкурса (законный представитель несовершеннолетнего участника) подтверждает ознакомление и принятие условий проведения Конкурса, а также дает согласие на обработку своих персональных данных.

4.10. **Технические требования к конкурсным работам:**

– **Эссе:** максимальный объем – 10 (десять) страниц формата А4, из которых не более 5 (пяти) страниц печатного текста и не более 5 (пяти) страниц приложений (таблицы, схемы, графики, диаграммы, иллюстрации и т.п.), титульный лист в числе страниц не учитывается; шрифт Times New Roman, кегль 14, поля обычные, выравнивание текста по ширине, междустрочный интервал – от 1 до 1,5, отступ первой строки абзаца – 1 см, допустимый форма файла – pdf.

– **Рисунок:** максимальный размер оригинала – А2 (594 x 420 мм), к заявке прилагается электронный образ рисунка, допустимые форматы файла: jpg, jpeg, png, pdf, размер файла не более 5 Мбайт, разрешение рисунка не менее 300 dpi (точек на дюйм).

– **Видеоролик:** максимальная продолжительность 3 (три) минуты; допустимые форматы файла: mp4, avi, размер файла не более 1 Гбайт; видеоролик необходимо загрузить на любое открытое облачное хранилище; ссылка на видеофайл прилагается к заявке. Ссылка должна оставаться активной до 5 ноября 2021 года включительно, в противном случае Организационный комитет вправе дисквалифицировать участника на любом этапе Конкурса, включая этап подсчета оценок членов жюри на очном этапе.

– **Проект:** проект представляет собой презентацию; максимальный объем 10 слайдов без учета титульного листа; допустимые форматы файлов: ppt, pptx, pdf, размер файла не более 50 Мбайт.

4.11. Работы должны включать в себя анализ существующих в настоящее время в России и ее регионах проблем, а также конкретные предложения, направленные на их решение. Работы должны отражать возможности участия их автора в решении обозначенных проблем, место автора проекта в истории современной России.

Работы, представляющие собой лишь повествовательно-информационные материалы, оцениваться не будут.

4.12. К участию в Конкурсе не допускаются:

- работы, ранее принимавшие участие в других конкурсах;
- работы, не отвечающие требованиям Конкурса;
- направленные с нарушением сроков проведения Конкурса;
- работы, нарушающие законодательство Российской Федерации, в том числе авторские и смежные права.

4.13. Организаторы оставляют за собой право публикации конкурсных работ в открытых источниках, средствах массовой информации, в том числе на официальных сайтах органов государственной власти, общественных организаций, организаторов и партнеров Конкурса без ограничений.

4.14. Расходы на проезд участников Конкурса, организацию их питания и проживания в рамках очного этапа Конкурса несет направляющая сторона.

5. ПОРЯДОК РАБОТЫ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

5.1. В целях проведения оценки конкурсных работ организаторами Конкурса формируется Экспертная комиссия.

5.2. В состав Экспертной комиссии могут быть включены:

- эксперты в сфере стратегического развития;
- представители органов государственной власти, общественных, образовательных, научных организаций и бизнес-сообщества;
- партнеры организаторов Конкурса.

5.3. Порядок оценки конкурсных работ, представленных на заочном этапе Конкурса:

5.3.1. Конкурсные работы проверяются Организационным комитетом на соответствие требованиям настоящего Положения. При несоответствии конкурсной работы требованиям настоящего Положения Организационный комитет сообщает об этом автору конкурсной работы.

5.3.2. Далее работы передаются Экспертной комиссии для оценки без указания персональных данных авторов.

5.3.3. На основании оценок Экспертной комиссии Организационным комитетом принимается решение о прохождении участника в очный этап Конкурса.

5.4. Решение о прохождении участника в очный этап Конкурса принимается при соответствии конкурсной работы и ее автора требованиям настоящего Положения и наличия положительной оценки Экспертной комиссии.

5.5. Порядок оценки конкурсных работ на очном этапе Конкурса:

– Оценка конкурсных работ на очном этапе Конкурса производится членами жюри в составе не менее 3-х человек из числа Экспертной комиссии отдельно по каждой номинации и возрастной группе участников в разных аудиториях в результате индивидуальной публичной защиты конкурсной работы согласно критериям оценки, указанным в пункте 5.6 настоящего Положения.

– Порядок защиты конкурсных работ установлен разделом 6 настоящего Положения.

5.6. Критерии оценки конкурсных работ:

5.6.1. Критерии оценки конкурсных работ в номинации «Эссе»:

- соответствие работы заявленной номинации и теме Конкурса;
- анализ конкретных проблем и формулирование предложений по развитию России с позиции Президента Российской Федерации;
- раскрытие ожидаемого результата реализации предложений, заявленных автором, в том числе в стратегической перспективе;
- наличие результатов собственного исследования;
- социальная значимость;
- грамотность выполнения работы;
- логика и структура изложения;
- инновационность;
- соответствие работы техническим требованиям;
- соответствие регламенту защиты (см. раздел 6).

5.6.2. Критерии оценки работ в номинации «Рисунок»:

- соответствие работы заявленной номинации и теме Конкурса;
- социальная значимость;
- оригинальность творческого замысла;
- художественный и эстетический уровень исполнения;
- качество выполнения работы;
- раскрытие ожидаемого результата реализации предложений, заявленных автором, в том числе в стратегической перспективе;
- логика и структура изложения;
- инновационность;
- соответствие работы техническим требованиям;
- соответствие регламенту защиты (см. раздел 6).

5.6.3. Критерии оценки работ в номинации «Видеоролик»:

- соответствие работы заявленной номинации и теме Конкурса;
- анализ конкретных проблем и формулирование предложений по развитию России с позиции Президента Российской Федерации;
- раскрытие ожидаемого результата реализации предложений, заявленных автором, в том числе в стратегической перспективе;
- наличие результатов собственного исследования;
- социальная значимость;
- качество выполнения работы;
- логика и структура изложения;
- инновационность;
- соответствие работы техническим требованиям;
- соответствие регламенту защиты (см. раздел 6).

5.6.4. Критерии оценки номинации «Проект»:

- соответствие работы заявленной номинации и теме Конкурса;
- анализ конкретных проблем и формулирование предложений по развитию России с позиции Президента Российской Федерации;
- раскрытие ожидаемого результата реализации предложений, заявленных автором, в том числе в стратегической перспективе;
- наличие результатов собственного исследования;
- социальная значимость;
- качество выполнения работы;
- логика и структура изложения;
- инновационность;
- соответствие техническим требованиям;
- соответствие регламенту защиты (см. раздел 6).

5.7. Организационный комитет на основании оценок членов жюри определяет победителей (I, II и III места), а также дипломантов (дополнительных 3 места) очного этапа Конкурса отдельно в каждой номинации и возрастной группе участников.

5.8. Гарантированное количество призовых мест – 66. В каждой номинации и возрастной группе участников Организационный комитет оставляет за собой право установить для дипломантов Конкурса дополнительные призовые места.

6. ПОРЯДОК ЗАЩИТЫ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Защита конкурсных работ проводится в рамках очного этапа Конкурса отдельно по каждой номинации и возрастной группе участников.

6.2. Защита конкурсных работ осуществляется лично участником – автором работы и публично в присутствии членов жюри и других участников из той же номинации и возрастной группы. В аудитории в процессе защиты вправе присутствовать представители Организационного комитета, почетные гости, волонтеры, СМИ. Иные лица, в том числе родители, в аудиторию не

допускаются (за исключением случая, когда присутствие сопровождающего лица необходимо по медицинским показаниям).

6.3. Общий регламент выступления участника на защите конкурсной работы – не более 5 минут, из которых **не более 3-х минут** отводится на публичную защиту конкурсной работы и **не более 2-х минут** – на вопросы членов жюри и ответов участника на них. Одному участнику члены жюри могут задать не более 3-х вопросов.

6.4. Порядок защиты конкурсных работ:

- в номинации **Эссе**: участник предоставляет членам жюри текст эссе в печатном виде в количестве не менее 3-х экземпляров. Защита работы проходит в формате устного выступления, охватывающего основные темы работы (сплошное чтение текста не рекомендуется), по окончании выступления участник отвечает на вопросы членов жюри (при наличии). Использование мультимедийного оборудования не предусмотрено.

- в номинации **Рисунок**: участник демонстрирует членам жюри рисунок в оригинальном виде, максимальный размер рисунка – А2. Защита работы проходит в формате визуального представления рисунка членам жюри и краткого выступления с описанием представленной на рисунке композиции. По окончании выступления участник отвечает на вопросы членов жюри (при наличии). Использование мультимедийного оборудования не предусмотрено.

- в номинации **Видеоролик**: участник до начала времени защиты предоставляет видеоролик на USB-флеш-накопителе представителю Организационного комитета для проверки возможности его воспроизведения на мультимедийном оборудовании. Защита работы проходит в формате демонстрации видеоролика членам жюри и краткого выступления до и (или) после воспроизведения. По окончании выступления участник отвечает на вопросы членов жюри (при наличии). Для демонстрации видеоролика используется мультимедийное оборудование (экран, проектор, компьютер).

- в номинации **Проект**: участник до начала времени защиты предоставляет презентацию на USB-флеш-накопителе представителю Организационного комитета для проверки возможности ее воспроизведения на мультимедийном оборудовании, а также печатные материалы (при наличии) для членов жюри в количестве не менее 3-х экземпляров. Защита работы проходит в формате демонстрации проекта членам жюри и краткого выступления. По окончании выступления участник отвечает на вопросы членов жюри (при наличии). Для демонстрации проекта используется мультимедийное оборудование (экран, проектор, компьютер).

Участник в номинации «Проект» вправе защищать свою конкурсную работу без использования мультимедийного оборудования, воспользовавшись только печатными материалами.

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ДИПЛОМАНТОВ КОНКУРСА

7.1. Награждение победителей и дипломантов Конкурса состоится **5 ноября 2021 года** в рамках очного этапа Конкурса в г. Санкт-Петербург.

7.2. Каждый участник после индивидуальной публичной защиты своей конкурсной работы вправе получить у представителя Организационного комитета сертификат об участии в очном этапе Конкурса. Сертификат об участии в заочном этапе Конкурса не выдается.

7.3. По итогам Конкурса победители и дипломанты награждаются дипломами и призами от организаторов и партнеров Конкурса.

8. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

8.1. Организационный комитет Конкурса осуществляет организационно-техническое, методическое и информационное обеспечение проведения всех этапов Конкурса.

8.2. Организаторы Конкурса вправе вносить изменения в настоящее Положение, в условия и сроки проведения Конкурса. Настоящее Положение в актуальной редакции размещается на сайте **konkurs-president.ru**.

8.3. Информация о Конкурсе, ходе его проведения и итогах размещается на сайте **konkurs-president.ru**, в средствах массовой информации, на сайтах органов государственной власти, органов местного самоуправления, сайтах образовательных организаций и партнеров Конкурса.

8.4. Контактная информация Организационного комитета:
тел.: 8-499-653-64-26; e-mail: konkurs-president@fondsb.ru.
Официальный сайт Конкурса **konkurs-president.ru**.