


Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования  
детский морской центр  
Кронштадтской района Санкт-Петербурга  
"Юный моряк"

Принята на заседании  
Педагогического совета  
«31» августа 20 20г.  
Протокол № 29

Утверждаю  
Директор ГБУ ДО ДМЦ  
 Е.Л. Романчук  
Приказ № 139-Д  
«01» сентября 20 20г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Кронштадт-город морской славы»**

Возраст учащихся 11-14 лет

Срок реализации - 2 года

Разработчик:  
Шлендова Майя Александровна  
педагог дополнительного образования

Кронштадт  
2020г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Кронштадт - город морской славы» разработана и внедрена в 2007 году, скорректирована в соответствии с Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей СанПиН 2.4.4.3172-14, Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт - Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию Распоряжение Комитета по образованию от 01.03.2017 № 617-р, с Уставом ГБУ ДО ДМЦ Кронштадтского района Санкт- Петербурга «Юный моряк».

Направленность программы «Кронштадт - город морской славы» - туристско- краеведческой направленности.

В настоящее время возрастает интерес к вопросам поиска наиболее эффективной формы программы патриотического воспитания подрастающего поколения. Это связано, прежде всего, с тем, что учащиеся должны иметь сформированную устойчивую гражданскую позицию, развитое чувство любви к Родине.

Любовь к Отчизне начинается с любви к своей малой родине - месту, где человек родился. Любимый город и есть исток, начало, откуда человек делает шаг в большой мир.

Краеведческая деятельность учащихся является одним из эффективных средств комплексного воздействия на формирование их личности. В ней при правильном педагогическом построении интегрируются на личность все основные стороны воспитания: идейно-политическое, нравственное, трудовое, эстетическое, физическое, значительно расширяется кругозор учащихся — идет интенсивное умственное развитие.

Кронштадт- один из прекраснейших городов мира, уникальный культурно исторический комплекс, город- крепость, в судьбе которого огромную роль сыграли многие выдающиеся исторические личности, деятели культуры, искусства, флотоводцы, мореплаватели.

### **Актуальность программы.**

Современный этап развития системы российского образования в целом и петербургского образования в частности характеризуется необходимостью создания условий для сохранения, приумножения культурных и духовных

ценностей народов России, обеспечения условий развития каждого человека. Важнейшими качествами личности провозглашаются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения, умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни. Поэтому в Стратегии развития системы образования Санкт-Петербурга «Петербургская Школа 2020», проекте Программы воспитания учащихся общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга на годы поставлены задачи:

- развивать способности хранить и осмысливать собственный опыт и опыт предшествующих поколений;
- развивать опыт деятельностной, созидательной любви юных жителей к своему городу.

Программа дополнительного образования ориентирована на формирование личности учащегося интеграцию личности в национальную и, в частности, городскую культуру, формирование человека и гражданина своего города и страны, освоение учащимися современной городской среды. Включение учащихся в изучение предмета способствуют социокультурной адаптации детей, развитию у них интеллекта и образно-ассоциативных связей, воспитанию патриотизма.

Важно отметить, что знакомство учащихся с развитием и культурой Кронштадта, как района Санкт-Петербурга в общеобразовательных программах по истории Отечества, весьма ограничено. Нет стройной программы, методических разработок по истории и культуре Кронштадтского района города Санкт-Петербурга.

Значимость и актуальность программы заключается ещё и не только в пробуждении чувств любви к своей малой Родине, но и в глубоком изучении её истории, в практическом знакомстве с её проблемами, в выработке активной жизненной позиции учащихся **Отличительные особенности.**

Отличительная особенность программы состоит в том, что главным материалом для изучения являются памятники города, сооружения, топонимы, музейные экспозиции, социокультурная среда города. Она определяет широкий круг изучения краеведческих тем и направлена, прежде всего, на формирование исследовательских умений и навыков учащихся на основе краеведения.

Также отличительным признаком программы является и нетрадиционность проведения занятий и массовых мероприятий: семинары, игры, путешествия, экскурсии, конференции. Из практических методов преобладают практические занятия, самостоятельные исследовательские работы, написание проектов и их защита

#### **Педагогическая целесообразность:**

- включение регионального компонента в образовательный процесс;
- акцентирование внимания на самостоятельной деятельности учащихся по изучению истории города и своего родного края, не ограниченной рамками образовательного процесса;

опыт общения учащихся со сверстниками из других школ во время проведения районных игр-конкурсов

### **Адресат программы:**

На обучение по программе принимаются мальчики и девочки 11-14 лет, проявившие интерес к истории родного города, без наличия базовых знаний по предмету.

### **Объем и срок реализации программы:**

Общее количество часов, запланированных на весь период обучения - 288 часов. Срок обучения по программе - 2 года.

1 год обучения - 144 часа

2 год обучения - 144 часа

### **Цель программы:**

Духовно- нравственное развитие учащихся посредством изучения истории родного города Кронштадта.

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- Изучение исторических и культурных ценностей города,
- Формирование умения ориентироваться в культурном пространстве города
- Усвоение исторических, географических, эстетических, искусствоведческих, социологических знаний о городе

#### **Развивающие:**

- Развитие у учащихся умения и навыков работы с историческими материалами;
- Формирование умения выражать свое отношение к изучаемому предмету или событию;
- Развитие интереса к историческим событиям, происходившим в родном городе;
- Формирование навыков исследовательской и проектной деятельности;
- Развитие коммуникативных навыков и создание атмосферы увлеченности, взаимопонимания, взаимоуважения в процессе работы в коллективе, творческой активности.

#### **Воспитательные:**

- Воспитание патриотических чувств, любви и уважения к родному городу.
- Воспитание бережного отношения к красоте, традициям и культурному наследию Кронштадта
- Воспитание чувства сопричастности к жизни города.
- Воспитание коммуникативной культуры.
- Воспитание толерантности.

### **Условия реализации программы:**

**Условия набора в коллектив:** на обучение по программе принимаются все желающие, наличие специальных знаний и умений не требуется **Условия формирования групп:** группы могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. Допускается приём на 2 год обучения на основании входного контроля.

### **Количество детей в группе:**

- 1 год обучения - не менее 15 человек,
- 2 год обучения - не менее 12 человек

### **Особенности организации образовательного процесса**

Содержание программы отражает комплексно-системный подход к изучению истории родного города как некой целостности, представленной во всём многообразии составляющих её процессов и явлений. Такой подход позволяет рассматривать исторические, природные, экономические, социальные и культурные факторы, формирующие и изменяющие состояние родного края в их равноправном взаимодействии.

. Условно можно выделить три уровня познавательной краеведческой деятельности (в реальной образовательной практике они тесно, органически связаны друг с другом, составляют единое «поле» познавательной деятельности школьников).

Во-первых, получение учащимися «готовых» знаний о городе слов учителя, из учебных пособий и средств массовой информации.

Во-вторых, это самостоятельное приобретение знаний, обеспечивающее условия для более активной познавательной работы учащихся (когда они в процессе учебного исследования делают открытия для себя, то есть фактически переоткрывают уже известные факты и события прошлого, явления и закономерности окружающей жизни). Источниками таких знаний могут быть, кроме учебных пособий, научно-популярная и научная литература, публикации в местной и центральной периодической печати, материалы школьного и государственных музеев, ресурсы Интернета.

Третий уровень - изучение учащимися истории родного города в ходе углубленного исследовательского поиска. В этом случае ученики фактически выступают в роли юных ученых исследователей.

Программа основана на реализации следующих педагогических принципов:

- Индивидуально-творческий подход - удовлетворение интересов и потребностей учащегося в разнообразных видах краеведческой деятельности.
- Природосообразность - учет возрастных особенностей, закономерностей природного развития ребенка, укрепление его физического и психического здоровья.
- Культуросообразность - обучение, воспитание ребенка в контексте культуры.

- Сотрудничество - объединение целей учащихся и педагогов, общая деятельность, взаимоуважение, взаимопомощь, взаимоподдержка.

Программа построена на историко-культурологической основе, позволяющей рассматривать Кронштадт не как рядовой краеведческий объект, а как город, возникший на перекрестке мировых идей, мировых культур. Содержание программы включает несколько крупных блоков

- Городское строительство и рост городской территории.
- Знаменитые личности.
- Особенности внешнего облика и архитектуры.
- Население.
- Развитие культуры и общественной жизни.
- Памятники и памятные знаки, посвященные знаменательным датам, событиям, людям.

Взаимосвязь между блоками обеспечивает интегративность, которая служит системообразующим фактором, объединяющим разные по содержанию знания о городе.

Познавательная краеведческая деятельность учащихся осуществляется в три уровня:

- получение учащимися готовых знаний о родном городе;
- самостоятельное приобретение знаний (последовательная исследовательская работа с исторической литературой, экспонатами музея, периодикой);
- практическая работа на местности (экскурсии), написание и защита рефератов.

Занятия носят преимущественно практический характер, учащиеся приобретают умения и навыки самостоятельно находить нужную информацию о заинтересовавшем объекте, о деятельности людей, предприятий, учреждений, писать рефераты, проводить опросы, составлять анкеты, работать с научнопопулярной литературой. Учатся выделять главное, сравнивать, систематизировать сведения о своей семье, поселке, крае, проводить исследовательские и поисковые работы. Подобный подход учит более глубоко осмысливать последовательность событий, содействует формированию исторического мышления.

Теоретические занятия проводятся в форме рассказа, беседы, показа, демонстрации. Перед началом изучения очередной темы педагог интересуется, что знают учащиеся по данному вопросу (теме), которые им предстоит изучить. Это позволяет повысить активность и заинтересованность учащихся. При определённом накоплении знаний педагог переходит к активным формам деятельности: олимпиады, викторины, турниры знатоков, игры, игры-путешествия по карте, по памятным местам Кронштадта, рассказ-эстафету, конкурс творческих работ (рефераты по краеведческой тематике, сочинения о событиях и людях, связанных с Кронштадтом, тематические экскурсионные маршруты), блицтурниры, сообщения по памятным датам. Программой предусмотрены как аудиторные, так и внеаудиторные занятия. Виды внеаудиторной работы: самостоятельные занятия по разделам программы; подготовка к защите рефератов, проведению экскурсий, Формы организации самостоятельной работы обучающихся: тесты, викторины, домашние задания, самостоятельные работы; просмотр видеозаписей и презентаций.

Изучение истории города с использованием наглядного материала (картин, фотографий, картосхем и др.) сопровождаются экскурсиями по городу и в музеи.

Программа первого года обучения - ознакомительно-ориентационная. Она предусматривает сообщение основных сведений о родном крае, о его истории, крупнейших достижениях в области культуры по различным её направлениям. На первом году обучения учащиеся получают готовые знания о родном городе, первый навык краеведческих наблюдений. Основными методами на первом году обучения являются: рассказы, объяснения, беседы, демонстрация видеофильмов и презентаций.

Учащиеся работают с картами, схемами, ведут дневник наблюдений. Программа второго года обучения предусматривает углубленное изучение истории города и приобретение практических навыков экскурсионной работы.

При проведении конкурсов, викторин, творческих заданий, конференций отмечаются все положительные стороны каждой работы и каждого учащегося, награждаются наиболее ценные и значимые работы.

В программе предусмотрено большое количество экскурсий, которые являются продолжением изучения материала. В случае невозможности выйти на экскурсию (погодные условия), экскурсия может быть проведена виртуально с помощью разработанных презентаций, видеофильмов. При реализации программы допускается творческий, импровизированный подход со стороны учащихся и педагога, это касается возможной замены порядка освоения разделов, введения дополнительного материала, методики проведения занятий. Педагог имеет возможность увеличить или уменьшить объем и степень технической сложности материала в зависимости от состава группы, и конкретных условий работы.

## **Формы проведения занятий:**

### **Беседа**

Устное изложение темы, развивающее мыслительную деятельность учащихся. Путем постановки системы вопросов педагог подводит учащихся к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного.

### **Игра**

Занятие, которое имеет определенные правила и служит для познания нового материала и отработки усвоенных знаний. В увлекательной форме ребята узнают, что-то новое закрепляют ранее изученный материал, закрепляют навык работы с полученной информацией.

### **Конкурс**

проводится только после основательной и глубокой подготовки, это своеобразный итог изучения краеведческого материала. Конкурс является действенным средством распространения краеведческих знаний. В ходе подготовки к конкурсу расширяются возможности вовлечения учащихся в познавательную и учебно-исследовательскую деятельность.

## **Защита рефератов**

Главной целью этой формы занятий является вовлечение большого количества учащихся в активную поисково-исследовательскую работу. Необходимо очень внимательно подходить к разработке тематики рефератов. Готовясь к написанию и защите рефератов, учащиеся производят поиск, сбор, накопление материала, подвергают его анализу, систематизируют, обобщают, делают первичные выводы.

## **Экскурсия**

Экскурсии, целью которых является углубление, закрепление и обобщение общеисторического материала на базе исторических памятников. Музеи, архивы, выставки, памятники архитектуры, монументы — все это пробуждает интерес к истории. Воспитывает не нравочениями и поучениями, а примером увлекательной совместной работы, результатом которой будут глубокие и прочные знания.

## **Форма организации деятельности учащихся на занятии:**

- фронтальная
- групповая
- индивидуальная (в рамках подготовки проведения экскурсии)

В случаях, когда обучающиеся временно не могут очно посещать занятия в ДМЦ, организуется дистанционное обучение с использованием элементов электронных образовательных технологий.

Содержание обучения соответствует учебному планированию, при необходимости вносятся коррективы в календарно- тематический план. Время нахождения учащихся за компьютером не должно превышать 30 мин.

## **Материально - техническое оснащение.**

- Мультимедийный проектор.
- Компьютер.
- Диски с музыкой на морскую тематику
- Карты и схемы Кронштадта, фарватеров, фортов.
- Подборка литературных произведений о Кронштадте.

Видеофильмы: «Танго над городом», "С днём рождения, Кронштадт", «Морской собор», «Архитектура Кронштадта», «Соборы».

## **Планируемые результаты**

### **Личностные:**

- Умение работать в группе - устанавливать рабочие отношения, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми
- Развитость коммуникативных качеств в общении со сверстниками, позволяющих формировать уважительное отношение к мнению окружающих;
- Сформированность ответственного отношения к обучению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- Сформированность критического и творческого мышления.

### **Метапредметные:**

- Умение самостоятельно отбирать и сопоставлять полученную информацию для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии,



- Овладение наиболее существенными методами изучения краеведения (наблюдения, исследовательская работа, проектная деятельность);
- Сформированность интереса в приобретении углубленных знаний, ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, на самоанализ и самоконтроль результата;

**Предметные:**

- Знание краткой истории и роли Кронштадта в истории нашей страны.
- Знание общих сведений об истории и развитии Санкт-Петербурга и Кронштадта,
- Знание общих сведений о крупнейших архитектурных и скульптурных памятниках Кронштадта,
- Знание о выдающихся личностях, прославивших родной город и страну.
- Умение ориентироваться в социокультурном пространстве родного города,
- Умение разрабатывать и составлять маршруты экскурсий,
- Умение анализировать исторический объект по месту нахождения его географических особенностей,
- Умение вести историко-краеведческие наблюдения.

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**1 год обучения.**

№ п\п	Наименование тем	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
<b>I.</b>	<b>Вводное занятие.</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	
<b>II.</b>	<b>Краеведение как наука.</b>	<b>26</b>	<b>16</b>	<b>10</b>	Педагогическое наблюдение. Опрос Практическое задание
<b>III</b>	<b>«Город, где ты живешь»</b>	<b>84</b>	<b>38</b>	<b>46</b>	Педагогическое наблюдение. Теоретическое задание. Опрос Практическое задание
<b>IV</b>	<b>Кронштадт - город крепость</b>	<b>20</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	Педагогическое наблюдение. Теоретическое задание. Викторина
<b>V</b>	<b>Кронштадт в литературе и искусстве</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	Педагогическое наблюдение. Опрос Викторина
<b>VI</b>	<b>Обобщение по курсу «Историческое краеведение»</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	Педагогическое наблюдение. Защита рефератов.
<b>VII</b>	<b>Итоговое занятие.</b>	<b>2</b>		<b>2</b>	Педагогическое наблюдение. Викторина
	<b>Итого</b>	<b>144</b>	<b>80</b>	<b>64</b>	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
**2 год обучения**

№ пап	Наименование тем	Всего	Теория	Практика	Форма контроля
<b>I.</b>	<b>Вводное занятие. Из истории заселения о. Котлин.</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	Беседа
<b>II.</b>	<b>Историческое краеведение.</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	Педагогическое наблюдение Опрос Тест
<b>III</b>	<b>Пётр I- основатель Кронштадта.</b>	<b>20</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	Педагогическое наблюдение Опрос Практическое задание
<b>IV</b>	<b>Архитекторы-строители города Кронштадта</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	Педагогическое наблюдение Тест Практическое задание
<b>V</b>	<b>Романовы и Кронштадт</b>	<b>14</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	Педагогическое наблюдение Опрос Конкурс эссе
<b>VI</b>	<b>Экскурсии к памятникам истории и культуры</b>	<b>80</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	Педагогическое наблюдение Педагогический анализ
<b>VII</b>	<b>Итоговые занятия</b>	<b>6</b>		<b>6</b>	Педагогическое наблюдение Защита рефератов Брейн-ринг
	<b>Итого:</b>	<b>144</b>	<b>34</b>	<b>110</b>	

**Календарный учебный график  
на 2020- 2021 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	
1 год обучения	17.09.20	04.06.21	36 недель	72 дня	144 часа	2 раза в неделю по 2 часа
2 год обучения	04.09.20	22.05.21	36 недель	72 дня	144 часа	2 раза в неделю по 2 часа

**Рабочая программа  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы «Кронштадт - город морской славы» 1 год обучения.  
Особенности организации образовательного процесса**

Программа первого года обучения - ознакомительно-ориентационная. Она предусматривает сообщение основных сведений о родном крае, о его истории, крупнейших достижениях в области культуры по различным её направлениям. Учащиеся получают основные навыки краеведческих наблюдений.

Теоретические занятия проводятся в форме рассказа, беседы, викторины, показа, демонстрации. Перед началом изучения очередной темы педагог интересуется, что знают учащиеся по данному вопросу (теме), которые им предстоит изучить. Это позволяет повысить активность и заинтересованность ребят в приобретении знаний. При определённом накоплении знаний педагог переходит к активным игровым формам деятельности состязательного характера.

**Задачи программы:**

*Обучающие:*

- Знакомство с историей и культурой города,
- Изучение краеведческих объектов, как носителей исторической информации,
- Обучение работе с информационными источниками.

*Воспитательные:*

- Формирование чувства любви к родному городу, личное отношение к прошлому и настоящему Кронштадта.
- Формирование коллективизма, дружбы, товарищества, дисциплинированности.

*Развивающие:*

- Формирование представления о культурных объектах, как источниках знаний о городе. Приобщение школьников к славному историческому прошлому Кронштадта,
- Превращение полученных знаний в прочные умения, навыки и жизненный опыт.
- Развитие у учащихся представление о Кронштадте- городе крепости

**Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программы 1 год обучения.**

**I. . Вводное занятие.**

Организация работы краеведов. Цели, задачи, формы и содержание работы краеведческого объединения. Объекты изучения. Инструктаж по технике безопасности.

**II. Краеведение как наука.**

**Теория:** Историческое краеведение как наука. Объекты изучения родного края. Формы организации изучения краеведения и его разделы. Краеведение и туризм. Знакомство с краеведческими объектами. Историко-краеведческие наблюдения. Как вести "дневник наблюдения". Необходимость фиксации наблюдений. Точность и историческая достоверность записей. Общая краеведческая характеристика Северо-западного региона. Характеристика Петербурга и Кронштадта:

географическое положение, природно-географическая среда, геология и рельеф местности. Природа, климат. Административно-территориальное деление. Районы Санкт-Петербурга. Карта-схема. Знакомство с топонимикой. Топонимика как инструмент краеведения. Старые и новые названия на карте города. Как возвращались названия старых улиц, переулков, площадей. Показ презентации "История улиц Кронштадта и события, связанные с наименованиями улиц города. Изучение археологического наследия. Археология как наука. Древнейшая история Ленинградской области. Археологические объекты, их выявление, изучение и охрана.

**Практика:** Самостоятельная работа с краеведческим материалом Презентация "Наш край в далёком прошлом". Описание одного из объектов наблюдения: Северный крепостной вал, Кронштадтские ворота, полуденная пушка. Запись в дневник наблюдения.

"Путешествие по карте". Работа с контурной картой: нанести на контурную карту археологические объекты.

### **III. Город, где ты живёшь.**

**Теория:** Визитная карточка города. Объекты петровской эпохи, дошедшие до наших дней. Кронштадт - крепость. Кронштадт - европейский город, взаимосвязь жителей и города. Архитектурные памятники Кронштадта и Санкт-Петербурга.

**Памятники гражданские:** городские народные училища, водопровод, гостиный двор, голландская кухня, рыбные ряды, театр, губернские дома.

**Памятники военные:** форты, гавани, военный порт, морской завод, арсенал, служительские казармы, офицерские флигеля.

**Памятники культовые:** Морской собор, Владимирский собор. Часовни, кладбища.

**Дворцовые ансамбли:** Итальянский дворец, Дом князя Миниха. **Скульптурные памятники.** (выдающимся людям, историческим событиям): Беллинсгаузену Ф.Ф., Пахтусову П.К., Петру Великому, адмиралу Макарову С.О., герою-подводнику Маринеско А.И., герою-катернику Жильцову В.М., Петергофскому десанту.

**Памятные знаки и мемориальные доски военно-морской тематики:** Рыбке - колюшке, торпедному катеру.

**Памятники науки в Кронштадте** (исходный пункт нивелирной сети России, радио и радиотехника). История возникновения идеи об устройстве нивелирной сети на острове Котлин. Изобретение радиоприёмника, телефона и телеграфа. Выдающиеся изобретатели, сделавшие свои открытия на острове Котлин. А.С.

Попов, Г.И. Бутаков, Г.С. Якоби, А.Ф. Можайский (первый летательный аппарат), Е.П. Тверитинов - первый светотехник, А.Н. Крылов - кораблестроитель.

### **Памятники техники в Кронштадте.**

Кронштадтские доки (сухие и мокрые), доковое оборудование, каналы (обводные и проводные).

**Остров Котлин** - удивительное создание природы на Балтике.

История возникновения островов Финского залива в далёкой древности. Происхождение названия острова Котлин. Легенда и реальность. География местности: Финский залив, мелкие и крупные острова Невской дельты, акватория залива. Остров Котлин - древнее геологическое образование, Освоение острова людьми в древности и его первые жители. Корабельный ход у берегов острова Котлин - "путь из варяга в греки".

**Улицы Кронштадта.** «По Кронштадтским мостовым». Топонимы Кронштадта: улицы, переулки, площади, проезды, дороги, шоссе, парки. Характеристика названий улиц и площадей. Старые и новые названия улиц города. События и люди в названиях улиц, переулков и площадей. Улицы, сохранившие свои старые названия до наших дней (улица Красная, площадь Якорная, переулок Безымянный)

**День рождения города.** История основания города. Петр Великий и его роль в создании города.

### **Битва за выход к морю.**

Знакомство с древними летописями и документами (источниками) разных лет. Неудачи в борьбе за владение устьем реки Невы в 13-17 вв. Потери России по Столбовскому мирному договору между Швецией и Россией (1617 год) Первые поражения в начале 18 века у крепости Нарва (1700 год). Первые победы молодого Российского флота (1702 г - Орешек, 1703 г - захвачен Ниеншанц, Нотебург). Выход в устье реки Невы свободен. Начало строительства Петропавловской крепости на Заячьем острове (1703 год). Северная война и её первые герои: Ф. Толбухин, П.Островский, Я. Брюс, К. Крюйс, А.Меншиков, Т. Трейден, С. Грейг, полк Измайловский и полк Семёновский.

**Практика:** Топонимы Кронштадта на карте города. Эмблема города.

Ролевая игра: "Я - петербуржец". Творческие задания: визитная карточка города, конкурс рисунков, фотографий «Моя малая Родина». Подготовка и защита рефератов «Выдающиеся архитекторы». Экскурсии на Якорную площадь, к памятнику А.С. Попова, на Морской завод, по улицам города (улица Петровская, Советский парк). Самостоятельная работа с краеведческим материалом, описание улиц, сохранившие старые названия до наших дней Мини - дискуссия «Как осваивали остров Котлин», «Памятники истории и культуры».

Рисунок и рассказ о гербе города Кронштадта.

## **IV. Кронштадт - город крепость.**

**Теория:** Бастионы в Финском заливе. Южный и Северный фарватеры. Первые военные сооружения. Центральная ограда - восточный и западный фронт

ограды, бойницы, амбразуры - эскарпы. Проекты Петр I на строительные объекты в восточной части о. Котлин. Сподвижники царя Петра I: Меншиков А., Головин Ф.А., Брюс Б., Апраксин Ф.М., Лефорт Ф.Я.Шереметев Б.П. Дипломаты: Макаров А. В., Толстой П.А. Военный совет на острове Котлин о строительстве береговых укреплений. Начало строительства морских сторожевых фортов и корабельной верфи. Имена первых строителей и защитников крепости на о. Котлин.

**Форт Кроншлот** - пример новаторства Петра Великого

История строительства крепости у южного берега острова Котлин на ряжевой основе. Первые чертежи форта, сделанные Петром I и Д. Трезини. Сооружение мазанковой крепостной башни, установка пушек. Формирование крепостного гарнизона. Т. Трейден- первый комендант форта Кроншлот. Праздник по случаю освящения крепости Кроншлот 18 мая 1704 года. Первая боевая тревога в истории Кронштадтской крепости. Описание сражения у острова Котлин 14 июля 1704 года. Статья " Кронштадтская крепость" из пособия по краеведению "Город морской славы".

**Этот трудный 1705 год.** Попытка шведской эскадры под командованием адмирала Анкерштерна с помощью 2- тысячного десанта 4 июня 1705 года захватить остров Котлин. Трёхчасовая дуэль русских и шведских кораблей 10 июня 1705 года. Планы Крюйса об укреплении обороны форта Кроншлот и установлении батарей на западной оконечности о. Котлин. Просмотр видеофильма.

**Полтавская битва.** 27 июня 1709 года - исторический поворот в развитии Кронштадта. Возвращение земли (Нарва, Рига, Выборг, Ивангород). Победы на море. Мыс Гангут, полуостров Ханко (летом 1714 г.), Эзель (1719 г.), Остров Гренгам (1720 г.). Долгожданный мир. Ништадт (1721 г.) Россия становится империей.

**Рождение Российского флота.** Первые Российские корабли (17 век).

Судоверфи допетровской эпохи. Первая русская балтийская эскадра.

**Практика.** Викторина «Что? Где? Когда?».

## **V. Кронштадт в литературе и искусстве.**

**Теория:** Кронштадт в произведениях изобразительного искусства (графика, живопись, эстампы).

Кронштадт в произведениях литературы (проза, лирика, мемуары, научнопопулярная литература).

**Практика.** Викторина «Слаблю имя твоё - Кронштадт». Стихи и проза о Кронштадте.

## **VI. Обобщение по курсу «Историческое краеведение»**

**Практика:** Защита рефератов.

## **VII. Итоговое занятие.**

**Практика:** «Брейн - ринг» «Любимый город».

Подведение итогов работы за год. Составление планов работы на каникулы.

## **Планируемые результаты.**

### **Личностные:**

- Развитый познавательный интерес к прошлому своего города;
- Умение изложения своей точки зрения, её аргументация в соответствии с возрастными возможностями;
- Проявление эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- Умение следования этическим нормам и правилам ведения диалога в соответствии с возрастными возможностями, формирование коммуникативной компетентности;
- Умение обсуждения и оценивания своих достижений, а также достижений других обучающихся под руководством педагога;

### **Метапредметные:**

- Способность сознательно организовывать и регулировать собственную учебную деятельность
- Владение умениями работать с учебной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- Способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.);
- Готовность к сотрудничеству с товарищами, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия на занятиях и социальном окружении.

### **Предметные:**

- Знание памятных дат, связанных с историей Санкт-Петербурга и Кронштадта.
- Знание истории создания на острове Котлин уникального сооружения города-крепости, города морской славы, архитектурных объектов как памятников истории культуры, достопримечательностей и символов Кронштадта.
- Умение кратко рассказать об основных этапах развития нашего города.
- Умение изложения материала о памятниках Кронштадта, архитектурных объектах как памятников истории культуры, достопримечательностях и символах Кронштадта.
- Умение вести историко-краеведческие наблюдения, систематизировать собранный материал.



**Рабочая программа**  
**дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Кронштадт - город морской и воинской славы»**  
**2 год обучения**

**Особенности организации образовательного процесса**

Программа второго года обучения предусматривает углубленное изучение истории города и приобретение практических навыков исследовательской и экскурсионной работы.

Через исследовательскую работу развивается интерес к истории города в прошлом и настоящем. Исследовательская деятельность позволяет применять знания и умения, приобретенные на занятиях. Среди них мероприятия, завершающие самостоятельную интеллектуальную деятельность учащихся: защита рефератов, исследовательских работ. В этой группе мероприятий выделяются и исследования состояния памятников культурного наследия Кронштадта, социологические опросы, пропаганда краеведческих знаний (лекции, экскурсии, публикации в средствах массовой информации (СМИ)).

При подготовке исследовательских работ учащиеся самостоятельно ищут недостающую информацию в информационном поле; находят несколько вариантов решения проблемы, работают с первоисточниками.

На занятиях заслушиваются сообщения учащихся о выполнении поисковых заданий, проводится обмен мнениями, организуются индивидуальные и групповые консультации. Занятия предполагают лекционную, экскурсионную, научно-поисковую форму деятельности учащихся и имеют практическую направленность - составление презентаций, проведение экскурсий в музеи, по городу, подготовку и проведение виртуальной экскурсии по Кронштадту.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- Изучение топонимики, подготовка учащихся к проведению экскурсий по городу.
- Обучение технологии разработки экскурсий.
- Обучение умению работы с картой, ведению дневника краеведа.
- Обучение технологии самостоятельного создания и защиты рефератов.

**Воспитательные:**

- Осознание личной ответственности за сохранение культурноисторического наследия Кронштадта.
- Формирование навыков сотрудничества, толерантности, уважения к чужому мнению
- Формирование коллективизма, дружбы, товарищества, дисциплинированности.
- Формирование уважительного отношения к прошлому, к культурному и историческому наследию города.

**Развивающие:**

- Развитие умения самостоятельной работы с историческими источниками.
- Превращение полученных знаний в прочные умения, навыки и жизненный опыт.
- Развитие самостоятельности мышления.
- Развитие визуальной и исследовательской культуры учащихся, умение «считывать информацию», заключённую в исторических объектах.

### **Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы 2 год обучения.**

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

**Теория:** Организация работы. Инструктаж по технике безопасности. Задачи на учебный год. Особенности местности о. Котлин - геологическое образование.

**Практика:** работа с учебным пособием «Истории заселения о. Котлин».

#### **Тема 2 Историческое краеведение.**

**Теория:** Цели, задачи, формы исторического краеведения. Торговый путь «из варяга в греки». Освоение торгового пути «из варяга в греки». Мифы и легенды острова Котлин. Краеведческое наблюдение как наглядный процесс познания мира, процесс изучения предметов и явлений в естественной обстановке. Первые поселенцы острова Котлин. Научные открытия о первых поселенцах на побережье Финского залива и на острове Котлин.

Топонимика - основной инструмент исторического краеведения. Изучение топонимических названий местности: острова, города, улиц.

Археологические находки в нашей местности. Доисторические сведения об о. Котлин. Раскопки в наши дни и находки петровских сооружений: ряжевые укрепления на ф. Константин.

**Практика:** работа с контурной картой, запись в дневник наблюдений. Ведение дневниковых записей, зарисовки, составление схем. Работа с дневником наблюдений: занятия населения и социальный состав острова Котлин. Дискуссия о происхождении острова Котлин.

#### **Тема 3. Пётр 1 -основатель крепости Кронштадт**

**Теория:** Детство, юность, становление личности, начало правления. Реформы армии и флота. Строительство крепости на острове Котлин.

Главные сражения на Балтике в ходе Северной войны. Полтавская битва - главное сражение Северной войны. Описание сражения, тактика и новая стратегия, способствовавшая успеху русских. Героические битвы на Балтике, завершающие Северную войну. Победы молодого Балтийского флота при Гангуте, Эзеле и Гренгам.

Новые корабельные верфи на северо-западе России (р.Сясь, Лодейное поле, Соловки, Ладога).

Флотоводцы морских сражений, сподвижники Петра I. Ф.И. Толбухин, А.Д.Меншиков, К.И. Крюйс, Я.В Брюс, С.К. Грейг, А.Н.Апраксин, Б.П.Шереметев. Их роль в истории.

Рождение Морской гвардии 16 ноября 1705 г. История рождения и развития морской пехоты: от появления «морских солдат» древней Руси 7-10 вв., морского десанта донских казаков- 15-18 вв. до галерного и гребного флота Петра Великого. Показ презентации "Морская гвардия".

Кроншлот - первый форт у острова Котлин.

Укрепление острова Котлин, в связи угрозой вторжения шведов летом 1705 - 1706 гг.: закладка крепостной стены, установка батарей. Освящение форта 18 мая 1704г. Устройство фортов и морских батарей на острове Котлин Форты: Александр, Шанец, Риф. На Южном фарватере Ивановская батарея, форт Цитадель. Строительство новых гаваней на ряжевой основе. Работа по карте острова 1721 года. Корабельная (1718) гавань, Купеческая (1719г) гавань. Первый Отечественный кирпичный завод на о. Котлин. Гидротехнические сооружения, сухие и мокрые доки. Строительство доков и каналов. Начало сооружения Петровского дока (1717). История строительства первых сухих доков в России.

Строительство первых военных кораблей 17-18 вв.

Корабельные верфи: Воронеж, Олонец, Архангельск, Лодейное поле, Адмиралтейство СПб.

**Практика.** Работа с картой: сооружения для стоянки кораблей: гавани, доки, верфи.

Самостоятельная работа с историческими источниками: вывод об историческом значении победы под Полтавой.

Самостоятельный подбор материалов о морских традициях. (Журнал "Гангут")  
Эссе об одном из сподвижников Петра I.

Просмотр в/фильма «Петр Первый».

Составить описание южного фарватера.

Самостоятельный подбор необходимой литературы по строительству сооружений на о. Котлин.

Поиск материалов о судьбе знаменитых кораблей Петровской эпохи.

#### **Тема 4. Архитекторы и строители Кронштадтской крепости.**

**Теория:** Солдаты полков Островского и Толбухина - первые строители и защитники Кронштадта.

Символика Кронштадта: герб, Андреевский флаг, царский штандарт.

История создания герба. Подъем Андреевского флага и государственного «триколора» на торжестве во время освящения Кроншлота.

Форты Кронштадта от основания (1704 г.) до середины 19 века.

Сражения у острова Котлин в ходе Северной войны: 1704- 1720 гг. Береговые батареи на Северном фарватере.

История улиц, переулков, площадей. Первые улицы и первые постройки на них. Город меняет свой облик.

Архитекторы и строители уникальных сооружений для военных и гражданских лиц (фортеции). Военные инженеры: А.П. Ганнибал (каналы), Механик А.К. Нартов (док Петра I), арх. Д. Трезини (форт Кроншлот).

**Практика.** Работа с пособием " Они строили Кронштадт". Рисунок - символика города.  
Работа с исторической картой.  
Работа по карте Петровской эпохи и карте современного города.  
Экскурсия «По Кронштадтским мостовым».

### **Тема 5. Романовы и Кронштадт**

**Теория:** Роль царей из династии Романовых в судьбе крепости Кронштадт. Хронология исторических событий и деятельность Романовых в Кронштадте. Освящение Морского собора.

Развитие торговых связей с Европой в 18 -20 веках. Торговля и первые корабли, посетившие о. Котлин летом в 1703 году. Развитие торговли с Европой и США в 19-20 вв., презентация "Россия и Европа".

Имена в истории крепости Кронштадт

Пётр I -основатель крепости Кронштадт. Т. Трейден - первый комендант Кроншлота. Р. Брюс— российский генерал-лейтенант, первый обер - комендант СПб, участник Северной войны. Русские полководцы: С. Л. Бухвостов российский офицер, «первый российский солдат». А.П. Ганнибал- русский военный инженер. М. Г олицын — русский полководец, генерал-фельдмаршал и президент Военной коллегии, Б. П. Шереметев— русский полководец времён Северной войны, дипломат, П.И. Яковлев— российский генерал-майор один из верных слуг Петра I, участник Северной войны, полковник Ф. С. Толбухин — первый комендант ф. Кроншлот, герой войны.

**Практика.** Самостоятельная работа с документами и литературой о периоде правления Романовых.

Экскурсия к Итальянскому пруду и «Голландской кухне».

Сбор материала для написания эссе о сподвижниках Петра I. Конкурс эссе «Сподвижники Петра I»

### **Тема 6 Экскурсии к памятникам истории и культуры.**

**Теория:** Памятники истории и культуры на острове Котлин.

Клипер "Опричник"- первый памятник погибшему экипажу на острове Котлин (1861), Памятник Петру I в Петровском парке. Описание и история создания. Памятник адмиралу Макарову С.О. Памятники знаменитым кронштадтцам: Беллинсгаузену, Капице П.Л., Маринеско А.И., Жильцову В.М.

Кронштадт - петровской эпохи.

Якорная площадь-описание площади и всех памятников на ней; Петровская гавань, пристань и парк - создание и историческое значение памятника. Разработка тематических экскурсий «Литературный Кронштадт». Технология разработки экскурсий: определение цели и задач экскурсии, выбор темы экскурсии, отбор литературы и составление библиографии, отбор и изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, разработка контрольного текста экскурсии.

**Практика:**

Разработка тематических экскурсий по городу Викторина: «Памятники города».

Экскурсия на Летнюю пристань, знакомство с памятниками восточного Котлина. Виртуальная экскурсия на западный Котлин, знакомство с заповедной зоной острова.

Составление экскурсии, разработка маршрутов по теме поэты и писатели о Кронштадте: А.Лебедев, Ю. Инге, А.Соболев, В. Вишневский. Защита экскурсии. Изучение экскурсионных объектов, составление маршрута экскурсии, технологической карты экскурсии, тренинг «Экскурсия у стенда».

Проведение экскурсий по разработанным маршрутам.

Темы: экскурсий: поэты и писатели о Кронштадте. А.Лебедев, Ю. Инге, А.Соболев, В. Вишневский; памятники истории, архитектура разных эпох, соборы и церкви, первые памятники героям сражений на Якорной площади и в Летнем саду, памятники науки и техники на карте города, имена тех, кто строил Кронштадт, фортификационные сооружения.

Посещение музеев города с целью сбора данных для написания рефератов.

### **Тема 7. Итоговые занятия.**

**Практика:** Создание рефератов (тема по выбору учащихся).

Защита рефератов.

Брейн-ринг «Кронштадт - город морской славы».

### **Планируемые результаты.**

#### **Личностные:**

- Сформированная гражданская позиция и чувство любви к родному городу, осознание своей причастности к его истории через судьбу собственной семьи, личное отношение к прошлому и настоящему Кронштадта.
- Сформированность коллективизма, дружбы, товарищества, дисциплинированности.
- Сформированность эстетического отношения к культурно-историческому наследию города.

#### **Метапредметные:**

- Сформированность умения преобразовывать полученные знания в прочные умения, навыки и жизненный опыт.
- Самостоятельность исторического мышления.
- Умение обсуждать и оценивать свои достижения, а также достижения других учащихся под руководством педагога;

#### **Предметные:**

- Знание архитектурных и скульптурных памятников города,
- Умение разработать, составить маршрут и провести экскурсию.
- Знание основных событий, связанных с историей родного города
- Умение написать и защитить реферат на заданную краеведческую тему.

## Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проводятся следующие виды и формы контроля.

### 1 год обучения

**1. Входной контроль** - проводится в сентябре с целью выявления личностных, качеств.

**Форма контроля:** педагогическое наблюдение

**Параметры:** умение слушать, умение сотрудничать, взаимодействовать, аккуратность, внимание

#### Оценка параметров

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

#### Уровень по сумме баллов

Высокий уровень - 11-15 баллов

Средний уровень - 6-10 баллов

Начальный уровень - 1-5 баллов

**Форма фиксации результатов:** Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств»

**2. Текущий контроль** - проводится после каждого раздела программы в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала, личностных качеств.

#### Форма контроля:

Педагогическое наблюдение

Теоретические задания Опросы

Практические задания

Викторины

Тесты

Защита рефератов

#### Форма фиксации результатов:

Информационная карта «Определение уровня развития метапредметных результатов учащихся»

Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся»

Диагностическая карта «Оценка результатов освоения разделов программы».

**Промежуточный контроль** - проводится два раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

**Промежуточный контроль за 1 полугодие** проводится в конце декабря с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

#### Выявление личностных качеств

#### Форма контроля:

педагогическое наблюдение

**Параметры:** дисциплинированность, ответственность, коллективизм, творческая активность

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

**Уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 9-12 баллов

Средний уровень - 6-8 баллов

Начальный уровень - 1-5 баллов

**Форма фиксации результатов:**

Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся»

**Выявление метапредметных качеств**

**Форма контроля:**

Педагогическое наблюдение

**Параметры:** способность организовывать учебную деятельность, владение умением работать с учебной информацией, способность решать творческие задачи.

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

**Уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 9-12 баллов

Средний уровень - 5-8 баллов

Начальный уровень - 1-4 баллов

**Форма фиксации результатов**

Информационная карта «Определение уровня развития метапредметных качеств учащихся»

**Выявление уровня предметных результатов**

**Форма контроля:**

практические задания,

опрос,

викторина,

**Параметры:** знание географического положения города, объекты петровской эпохи, историю основания города, даты основания города, символы герба Кронштадта, исторических событий основания города, умение ориентироваться в пространстве города.

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

**Уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 15-21 балл

Средний уровень - 8-14 баллов

Начальный уровень - 1-7 баллов

**Форма фиксации результатов:**

Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»

**Промежуточный контроль (аттестация) за первый год обучения** проводится в конце мая с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки программы.

**Критерии**

**Личностные**

**Форма контроля:**

педагогическое наблюдение

**Параметры:** дисциплинированность, ответственность, коллективизм, , самостоятельность, целеустремленность**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

**Уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 11-15 баллов

Средний уровень - 6-10 баллов

Начальный уровень - 1-5 баллов

**Форма фиксации результатов:****Информационная карта** «Определение уровня развития личностных качеств учащихся»**Метапредметные:****Форма контроля**

Педагогическое наблюдение

**Параметры:** способность регулировать учебную деятельность, умение использовать современные электронные источники информации, умение находить нужную информацию, самостоятельная творческая активность.**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

**Уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 7-9 баллов

Средний уровень - 4-6 баллов

Начальный уровень - 1-3 балла

**Форма фиксации результатов****Информационная карта** «Определение уровня развития метапредметных результатов»**Выявление уровня предметных знаний и умений****Форма контроля:**

Практические задания,

Опрос,

Викторина

названий улиц, памятников города,

**Параметры:** знание старых и новых умение работать с картами, защитить литературных источников о Кронштадте,**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

**Уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 11-15 баллов

Средний уровень - 6-10 баллов

Начальный уровень - 1-5 баллов

**Форма фиксации результатов:**

Диагностическая карта «Оценка

в освоения программы»

**2 год обучения****Входящий контроль.** Проводится в сентябре для вновь поступивших в объединение.



**2. Текущий контроль** - проводится после каждого раздела программы в течение всего учебного года для отслеживания уровня освоения учебного материала, личностных качеств.

**Форма контроля:**

**Педагогическое наблюдение**

Теоретические задания

Опросы

Практические задания

Викторины

Тесты

Защита рефератов

**Форма фиксации результатов:**

Бланки, диагностические карты,

**Промежуточный контроль за 1 полугодие** проводится в конце декабря с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки программы.

**Критерии**

**Личностные качества**

**Форма контроля:**

педагогическое наблюдение

**Параметры:** мотивация к работе на результат, устойчивый интерес к краеведению, интерес к учебной деятельности.

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

**уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 7-9 баллов

Средний уровень - 4-6 баллов

Начальный уровень - 1-3 балла

**Форма фиксации результатов:**

Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся»

**Метапредметные:**

**Форма контроля:**

Педагогическое наблюдение

**Параметры:** -умение анализировать свою работу с целью выявления ошибок и путей их исправления, способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности

-творческая активность

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла

Средний уровень - 2 балла

Начальный уровень - 1 балл

**уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 7-9 балла

Средний уровень - 4-6 балла

Начальный уровень - 1-3 балла

**Форма фиксации результатов**

Информационная карта «Определение результатов учащихся»

**Выявление уровня предметных знаний и умений**

**Форма контроля:**

Практические задание

Опрос Викторина

Тестовые задания

**Параметры:** знание архитекторов, строивших город, флотоводцев, кораблей, историю фортостроения, умение работать с картой города,

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла  
Средний уровень - 2 балла  
Начальный уровень - 1 балл

**Форма фиксации результатов:**  
Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»

**уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 13-18 баллов  
Средний уровень - 7-12 баллов  
Начальный уровень - 1-6 баллов

**Промежуточный контроль за второе полугодие** проводится в конце мая с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки программы.

**Выявление личностных качеств****Форма контроля:**

педагогическое наблюдение

**Параметры:** ответственность, умение взаимодействовать, творческая активность, самостоятельность.

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла  
Средний уровень - 2 балла  
Начальный уровень - 1 балл

**Форма фиксации результатов:**

Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся»

**уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 9-12 балла  
Средний уровень - 5-8 балла  
Начальный уровень - 1-4 балла

**Метапредметные:**

умение преобразовывать полученные знания в прочные навыки и жизненный опыт, самостоятельность исторического мышления, оценивать свои достижения, а также достижения других учащихся под руководством педагога;

**Форма контроля:**

Педагогическое наблюдение

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла  
Средний уровень - 2 балла  
Начальный уровень - 1 балл

**Форма фиксации результатов**

Информационная карта «Определение метапредметных результатов»

**Предметные:** знание архитектурных и скульптурных памятников города, основных событий, связанных с историей родного города, умение разработать,

составить маршрут и провести экскурсию, умение написать и защитить реферат на заданную краеведческую тему.

**Форма контроля:**

Практические задание,  
Опрос,  
Педагогический  
анализ Защита

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла  
Средний уровень - 2 балла  
Начальный уровень - 1 балл

**уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 9-12 баллов  
Средний уровень - 5-8 баллов  
Начальный уровень - 1-4 балла

**Форма фиксации результатов:**

Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»

3. **Итоговый контроль** проводится по завершению обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе с целью выявления уровня освоения и результативности обучения программы учащимися.

**Выявление личностных**

**качеств Форма контроля:**

педагогическое наблюдение

**Параметры:** - проявление познавательных интересов и активности к краеведению

-трудолюбие и ответственность за выполнение собственной работы -усвоение установок и правил организации собственной деятельности -проявление исторического мышления в своей деятельности -умение согласовывать и координировать свои действия с действиями сверстников  
-умение объективно оценивать свой вклад в решение общих задач коллектива

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла  
Средний уровень - 2 балла  
Начальный уровень - 1 балл

**уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 13-18 баллов  
Средний уровень - 7-12 баллов  
Начальный уровень - 1-6 баллов

**Форма фиксации результатов:**

Информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся»

**Метапредметные:**

умение самостоятельно отбирать и сопоставлять полученную информацию, пользоваться различными источниками информации, навыки исследовательская и проектной деятельности, самоанализ и самоконтроль;

**Форма контроля:**

педагогическое наблюдение

**Оценка параметров**

Высокий уровень - 3 балла  
Средний уровень - 2 балла  
Начальный уровень - 1 балл

**уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 15-21 балл  
Средний уровень - 8-14 баллов  
Начальный уровень - 1-7 баллов

Информационная карта «Определение уровня метапредметных результатов»

**Предметные:**

**Форма контроля:**

Защита рефератов

Брейн- ринг

Педагогическое наблюдение

**Параметры:**

Знание краткой истории и роли Кронштадта в истории нашей страны, общих сведений о крупнейших архитектурных и скульптурных памятниках Кронштадта, о выдающихся личностях, прославивших родной город и страну. Умение ориентироваться в социокультурном пространстве родного города, разрабатывать и составлять маршруты экскурсий, анализировать исторический объект по месту нахождения его географических особенностей, вести историко-краеведческие наблюдения.

**Оценка параметров**

Начальный уровень - 1балл  
Средний уровень - 2 балла  
Высокий уровень - 3 балла

**уровень по сумме баллов**

Высокий уровень - 17-24 баллов  
Средний уровень - 9-16 баллов  
Начальный уровень - 1-8 баллов

**Форма фиксации результатов:**

Диагностическая карта «Оценка результатов освоения программы»

По окончании обучения по программе проводится анкетирование родителей и учащихся с целью изучения удовлетворенности образовательным процессом.

Анкета для родителей «Отношение родительской общественности к качеству образовательных услуг».

Анкета для учащихся «Изучение интереса к занятиям у учащихся объединения»

## Методические материалы

### 1 год обучения

№ п/п	Раздел, тема программы	Методы Приемы	Дидактические материалы	Наглядные материалы	ТСО
1	<b>Вводное занятие.</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Фотографии с видами Кронштадта	Презентация «Кронштадт»	Мультимедийное оборудование
2	<b>Краеведение как наука.</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Книга «Кронштадт - история в загадках и ребусах», Шлендова М.А. Дневник наблюдений. Контурная карта	Презентация «Наш край в далеком прошлом»	Мультимедийное оборудование
3	<b>«Город, где ты живешь»</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Карта Кронштадта Книга «Город морской славы», Шлендова М.А.	Электрофицированная настенная карта, Презентация «История улиц Кронштадта и события, связанные с наименованиями улиц города» Герб Кронштадта.	Мультимедийное оборудование
4	<b>Кронштадт - город крепость</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Книга «Город морской славы», Шлендова М.А.	Видеофильм «Город-крепость» Портреты сподвижников Петра Первого.	Мультимедийное оборудование
5	<b>Кронштадт в литературе и искусстве</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Книга «Детям о Кронштадте», Н.А. Гурьева Сборник «Посвящение Кронштадту»	Портреты поэтов, писателей, художников. Иллюстрации: графика, живопись, эстампы Подборка литературных произведений о Кронштадте.	Мультимедийное оборудование
6	<b>Обобщение по курсу «Историческое краеведение»</b>	Словесный, Наглядный, Практический		Видеофильм «Город Петра»	Мультимедийное оборудование
7	<b>Итоговое занятие.</b>	Словесный, Наглядный,			Мультимедийное оборудование

		Практический			
--	--	--------------	--	--	--

**2 год обучения**

№ п/п	Раздел, тема программы	Методы Приемы	Дидактические материалы	Наглядные материалы	ТСО
1	<b>Вводное занятие. Из истории заселения о. Котлин.</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Фотографии с видами Кронштадта	Презентация «Истории заселения о. Котлин»	Мультимедийное оборудование
2	<b>Историческое краеведение.</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Книга «Кронштадт - история в загадках и ребусах», Шлендова М.А. Контурная карта Дневник наблюдений	Презентация «Кронштадт»	Мультимедийное оборудование
3	<b>Пётр I- становление личности. Начало правления. Реформы в армии и</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Карта Кронштадта Дневник зарисовок, схем.	Видеофильм «Петр Первый»	Мультимедийное оборудование
4	<b>Архитекторы-строители города Кронштадта</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Книга «Они родились в Кронштадте», М.А. Шлендова Книга «Город морской славы», Шлендова М.А. Карта Кронштадта	Видеофильм «Город-крепость» Методическое пособие «Они строили Кронштадт»	Мультимедийное оборудование
5	<b>Романовы и Кронштадт</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Книга «Детям о Кронштадте», Дневник зарисовок, схем.	Портреты семьи Романовых, фотографии	Мультимедийное оборудование
6	<b>Экскурсии к памятникам истории и культуры</b>	Словесный, Наглядный, Практический	Фотографии памятников истории и культуры Кронштадта. Книга-альбом «Кронштадт. Война. Блокада», автор-	Видеофильм «Экскурсия по Кронштадту»	Мультимедийное оборудование
7	<b>Итоговые занятия</b>	Словесный,	Дневник наблюдений	Фотоматериалы проведения	Мультимедийное

		Наглядный, Практический	Рефераты	экскурсий по Кронштадту	оборудование
--	--	----------------------------	----------	-------------------------	--------------

## ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

<http://www.towns.ru/towns/kronshtadt.html>

<http://www.viktur.ru/excursion/saint-petersburg/history-of-kronshtad>

<http://www.fund-morskoysobor.ru>

<http://www.petersburgcard.com/>

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

*Для обучающихся:*

1. Антонов Б.И. Мосты Санкт-Петербурга, СПб., 2002.
2. Винокуров И.П. Кронштадт, Л., 1963.
3. Даринский А.В. и др. География Санкт-Петербурга, СПб., 1996
4. Достопримечательности Ленинградской области, Л., 1979.
5. Зодчие Санкт-Петербурга : 19 - начало 20 века, (Сост. Исаченко В.Г.), СПб., 1998.
6. Зодчие Санкт-Петербурга : 20 век, (Сост. Исаченко В.Г.), СПб., 2000.
7. Исаченко В.Г. Архитектура Санкт-Петербурга : справочник-путеводитель, СП., 2002.
8. Калинин Б.Н. и др. Памятники и мемориальные доски Ленинграда, Л., 1979.
9. Кепсу С. Петербург до Петербурга : история устья Невы до основания города Петра, 10. СПб., 2000.
11. Мавродин В.В. История Санкт-Петербурга, Л., 1983.
12. Памятники архитектуры пригородов Ленинграда, Л., 1983.
13. Памятники истории и культуры Ленинграда, Л., 1985.
14. Петров Г.Ф. Кронштадт, Л., 1985.
15. Раздолгин А.А. и др. Кронштадтская крепость, Л., 1988.
16. Розадеев Б.А. и др. Кронштадт, Л., 1977.
17. Сорокин П.Е. Ландскрона, Невское устье, Ниеншанц : 700 лет поселению на Неве, СПб., 2001.

*Для педагога:*

1. Антонов В.В. и др. Святыни Санкт-Петербурга : историко-церковная энциклопедия, СПб., 2003.
2. Благотворительность и милосердие в Санкт-Петербурге : рубеж 19 - 20 веков, 2000.
3. Вчерашний Р. Энциклопедия развлечений, М., 2001.
4. Гдалин и др., Час экологической игры, Методические рекомендации, СПб., 1992.
5. Даринский А.В. и др. География Санкт-Петербурга, СПб., 1996.
6. Длужневская Г.В. Утраченные храмы Петербурга, СПб., 2003
7. Золотая книга Санкт-Петербурга : промышленность, строительство, наука, транспорт, связь, СПб., 2000.
8. Игры для любой компании, автор-составитель Прозоров Э., Ростов-на-Дону, 2003.
9. Историческая застройка Санкт-Петербурга : перечень вновь выявленных объектов, представляющих историческую, научную, художественную или иную культурную ценность : справочник, СПб., 2001.
10. Инструкция по организации и проведению туристических походов, экспедиций (путешествий) с учащимися, воспитанниками и студентами РФ, «Воспитательная работа в школе, № 2, 2004.



11. Краткий справочник по педагогической технологии, Под ред. Щурковой Н.Е., М., 1997.
12. Памятники истории и культуры Санкт-Петербурга, состоящие под государственной охраной : справочник. СПб., 2000.
13. Примерные программы краеведческих курсов для средних школ Санкт-Петербурга, СПб., 1995.
14. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ, Туризм и краеведение, М., 1982.
15. Синдаловский Н.А. Петербург. От дома к дому от легенды к легенде : путеводитель, СПб., 2000.
16. Топонимическая энциклопедия Санкт-Петербурга : 10 000 городских имён, СПб., 2002.
17. Черепенина и др. Православные храмы Санкт-Петербурга : 1917 - 1945 : справочник, СПб., 1999.
18. Шарова О.Е. Основы пожаробезопасного поведения, Учебное пособие, СПб., 1997. (Грозные разряды, пожарная безопасность на транспорте, лесные пожары, правила поведения в лесу).
19. Спивак Д.Л. Северная столица : Метафизика Петербурга, СПб., 1998.
20. Строев К.В. Краеведение, М., 1967.
21. Что делать с детьми в загородном лагере, Кострома, 1993.
22. Шведы на берегах Невы : Сборник статей (Сост. Кобак А. И др.), Стокгольм, 1998.



