

Государственное бюджетное учреждение  
дополнительного образования детский морской центр  
Кронштадтского района Санкт-Петербурга  
«Юный моряк»

Принята на заседании  
педагогического совета

« 31 » августа 2020 г.  
Протокол № 29

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБУ ДО ДМЦ  
Е.Л. Романчук

Приказ № 139-Р  
« 01 » сентября 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей)  
программы

**«ЮНЫЙ САМОДЕЛКИН»**

3 год обучения  
2020 – 2021 учебный год

Разработчик:  
Гармаш Антонина Геннадьевна,  
педагог дополнительного образования

Кронштадт  
2020

## **Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
«Юный самоделкин» технической направленности.

### **Особенности организации образовательного процесса 3 года обучения**

На 3 году обучения, учащиеся осваивают моделирование и макетирование из картона и бумаги, работу с шаблонами и простейшим ручным инструментом, строят простые бумажные модели. Изучается устройство основных видов техники (самолёты, корабли, наземная техника), технологии изготовления объёмных моделей, способы и приёмы работы инструментами. При постройке моделей соблюдается принцип постепенного перехода от простого к сложному, закрепляются полученные навыки работы с чертёжным и измерительным инструментом, использования и обработки материалов применяемых при изготовлении моделей. Развивается техническое мышление, умение и навыки в пользовании различным инструментом и приспособлениями. Учащиеся строят модели из бумаги и картона по чертежам. Для учащихся 3 года обучения ведущим методом является самостоятельная работа, на основе ранее полученных знаний и умений. Учащиеся плавно переходят на самостоятельное решение по разработке эскизов предстоящих изделий, выбор техники, цветового решения, материалов и инструментов.

Дети, работая в группах, воплощают собственные творческие замыслы и проекты. Это уже ориентирование на выставочные экземпляры, пробуждение интереса к конструированию, к созданию более сложных скульптурных композиций, демонстрационных работ.

Выбор методов обучения ориентирован на активизацию и развитие познавательных процессов.

На завершающем этапе обучения дети работают над созданием собственного проекта и его реализацией.

Таким образом, процесс обучения осуществляется от репродуктивного к частично - продуктивному уровню и к самостоятельной творческой деятельности.

«Делай, как я!» - «Делай со мной!» - «Мастер!»

Комплексное использование педагогических методов и приёмов на занятиях позволяет создать творческую атмосферу освоения образовательных задач программы и условия для саморазвития личности обучающихся, формирования у них морально - нравственных качеств.

В течение всего обучения учащиеся принимают участие в выставках детского творчества, проводимых, на уровне объединения, учреждения, района.

### Задачи 3 года обучения:

#### *Образовательные:*

- Обучение первоначальным правилам чертёжа, приобретение навыков работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;

- Формирование умения планировать свою работу;
- Обучение приёмам и технологии изготовления несложных конструкций;

#### *Развивающие:*

- Содействие развитию у детей способностей к техническому творчеству, саморазвитию;

- Пробуждение любознательности и интереса к устройству простейших технических объектов;

#### *Воспитательные:*

- Воспитание коммуникативных навыков, умение работать в команде, уважения к труду и людям труда;

- Воспитание творчески активной личности;

### Учебный план III года обучения

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	Педагогическое наблюдение
2	Графические знания и умения	2	2	4	Педагогическое наблюдение
3	Основы проектирования и конструирования моделей и макетов	2	6	8	Педагогическое наблюдение
4	Проектирование методом плоскостного моделирования	2	18	20	Педагогическое наблюдение
6	Проектирование методом объёмного макетирования	2	18	20	Педагогическое наблюдение
6	Самостоятельное конструирование	2	14	16	Представление и защита работ
7	Итоговое занятие	-	2	2	выставка
<b>Всего</b>		<b>11</b>	<b>61</b>	<b>72</b>	

**Календарный учебный график**  
**Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**  
**«Юный самоделкин»**  
**на 2020-2021 учебный год**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
3 год обучения	03.09.20	13.05.21	36 недель	36 дней	72 часа	1 раз в неделю по 2 часа

**Содержание программы дополнительной общеобразовательной программы «Юный самоделкин»**  
**3 год обучения**

**1. Вводное занятие (2 часа)**

*Теория:*

Роль и значение изобретателей в жизни современного общества. Знакомство содержанием программы 3 года обучения. Инструктаж по ТБ.

*Практическая работа:*

аппликация по схемам «Танграм» (по выбору)

**2. Графические знания и умения (4 часа)**

*Теория:*

Построение отрезков, углов, окружностей. Понятие технического эскиза, чертежа. Линии чертежа. Чтение чертежа. Измерение и деление отрезков с помощью линейки, циркуля. Построение углов с помощью треугольника, циркуля, транспортира. Деление окружностей на части.

*Практическая работа:*

Изготовление геометрических тел по готовым чертежам-разверткам: «Куб», «Конус», «Цилиндр», «Пирамида», «Параллелепипед».

**3. Основы проектирования и конструирования моделей и макетов. (8 часов)**

*Теория:*

Основные понятия: модели, макеты. Модели подвижные и неподвижные. Этапы моделирования: определение объекта моделирования, подготовка рабочих чертежей; составление плана работы, подбор материала.

Базовые операции при изготовлении модели: схема, вырезание, фальцовка, формование объема, склеивание.

*Практическая работа:*

Выполнение моделей из готовых форм: «Совок», «Садовая тачка», «Скамейка», «Колодец»

#### **4. Проектирование методом плоскостного моделирования. (20 часов)**

*Теория:*

Силуэт. Контур. Деление силуэта на части. Составление целого силуэта из частей. Модели из плоских деталей. Склеивание деталей, их соединение. Способы, виды соединений плоских деталей: щелевидные соединения в «замок», соединения с помощью клея, на шипах, шпильках, подвижные проволочные соединения.

*Практическая работа:*

Игрушки – украшения: подвесные конструкции «Тучка и дождик», «Снегири», «Воздушный шар», «Морская фантазия»

Динамические игрушки с подвижными частями, «Сова», «Человек-марионетка», «Обезьянка на лиане»

Объемные изделия из симметричных плоских деталей: «Елочка», «Яблоня», «Сосна»

Коллективно творческая работа «Фруктовый сад»

#### **5. Проектирование методом объемного макетирования. (20 часов)**

*Теория:*

Правила и порядок чтения, построения простейших чертежей объемных деталей. Принцип рычажного механизма. Динамические игрушки.

*Практическая работа:*

Динамические игрушки: «Молотобойцы», «Белочки», «Медведи», «Цыплята» «Велосипедист», «Дятел».

Здания: «Многоэтажный дом», «Изба»

Мебель: «Стол», «Стул», «Шкаф», «Кресло».

Военная техника: «Катюша», «Пушка», «Танк», «Самолёт»

Транспорт: «Троллейбус», «Автобус», «Трамвай».

Машины: «Трактор», «Гоночная машина»,

Коллективно-творческие работы: «Улица города», «Авторалли», «Моя комната», «В поле».

#### **6. Самостоятельное конструирование. (16 часов)**

*Теория:*

Самостоятельная разработка проекта. Планирование хода работы. Эскизный набросок. Подбор материалов, инструментов. Определение пропорций.

*Практическая работа:*

Работа над проектом. Выполнение технических чертежей. Детализация.

Отделка деталей, покраска. Сборка. Оформление проекта.

Представление и защита проектов.

Темы проектов (по выбору):

- макет «Детская площадка»;
- макет «Автомобильная парковка»;
- макет «Замок»;
- модель «Пассажирский поезд»
- модель «Космический корабль»;

#### **7. Итоговое занятие. (2 часа)**

Подведение итогов и анализ работы за год. Выставка работ учащихся.

### **Планируемые результаты 3 года обучения.**

#### *Личностные:*

- Сформированный интерес к техническим видам творчества;
- Развитые коммуникативные навыки, умение работать в команде;
- Мотивация к творческому труду, к работе на результат,

#### *Метапредметные:*

- Расширение знаний, умений по основам составления декоративных, скульптурных, тематических композиций.
- Сформированная потребность в самоорганизации: аккуратности, трудолюбия, основ самоконтроля, самостоятельности.
- Развитое умение изложения мысли в четкой логической последовательности при представлении и защите проекта.
- Умение учащихся использования в речи правильной технической терминологии, технических понятий и сведений;

#### *Предметные:*

- Знание основных свойств материалов для моделирования;
- Знание принципов и технологии изготовления простых объёмных моделей из бумаги и картона, способы соединения деталей из бумаги и картона;
- Умение чтения и составления чертежей, эскизов будущих моделей;
- Сформированное умение самостоятельного изготовления модели или макета от идеи до воплощения.
- Сформированное умение комбинирования разных видов техник работы с бумагой.

**Календарно-тематический план**  
**Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный самоделкин»**  
**3 год обучения**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, темы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Планируемая дата</b>	<b>Фактическая дата</b>
<b>Вводное занятие. (2 часа)</b>				
1	Роль и значение изобретателей в жизни современного общества. Знакомство содержанием программы 3 года обучения. Инструктаж по ТБ. Аппликация по схемам «Танграм» (по выбору)	2	03.09	
<b>Графические знания и умения (4 часа)</b>				
2	Построение отрезков, углов. Понятие технического эскиза, чертежа. Чтение линий чертежа. «Цилиндр» (развертка), «Пирамида» (развертка)	2	10.09	
3	Измерение и деление отрезков с помощью линейки, циркуля. «Куб» (развертка), Построение окружностей, деление окружностей на части. «Конус» (развертка). Текущий контроль	2	17.09	
<b>Основы проектирования и конструирования моделей и макетов. (8 часов)</b>				
4	Основные понятия: модели, макеты. Модели подвижные и неподвижные. Выполнение моделей из готовых форм: «Совок»	2	24.09	
5	Этапы моделирования: определение объекта моделирования, подготовка рабочих чертежей; составление плана работы, подбор материала. «Скамейка»	2	01.10	
6	Этапы моделирования: составление плана работы, подбор материала. «Садовая тачка».	2	08.10	
7	Базовые операции при изготовлении модели: схема, вырезание, фальцовка, формование объема, склеивание. «Колодец». Текущий контроль.	2	15.10	

<b>Проектирование методом плоскостного моделирования. (20 часов)</b>				
8	Силуэт. Контур. Деление силуэта на части. Игрушка- украшение: подвесная конструкция «Гучка и дождик»	2	22.10	
9	Составление целого силуэта из частей. Модели из плоских деталей. Игрушка - украшение: подвесная конструкция «Снегири».	2	29.10	
10	Склеивание деталей, их соединение. Игрушка - украшение: подвесная конструкция «Воздушный шар»	2	05.11	
11	Способы, виды соединений плоских деталей: соединения с помощью клея, щелевидные соединения в «замок». Динамическая игрушка с подвижными частями: «Сова».	2	12.11	
12	Способы, виды соединений плоских деталей: на шипах, шпильках, подвижные проволочные соединения. Динамическая игрушка с подвижными частями: «Человечек- марионетка»	2	19.11	
13	Динамическая игрушка с подвижными частями «Обезьянка на лиане».	2	26.11	
14	Объемные изделия из симметричных плоских деталей: Елочка».	2	03.12	
15	Объемные изделия из симметричных плоских деталей: «Сосна».	2	10.12	
16	Объемные изделия из симметричных плоских деталей: «Яблоня».	2	17.12	
17	Коллективно-творческая работа «Фруктовый сад». Текущий контроль	2	24.12	
18	Правила и порядок чтения простейших чертежей объемных деталей. Мебель: «Стол», «Стул».	2	31.12	
19	Правила и порядок построения простейших чертежей объемных деталей. Мебель: «Шкаф», «Кресло».	2	14.01	
20	Коллективно-творческая работа «Моя комната»	2	21.01	
21	Динамические игрушки. Принцип рычажного механизма. «Молотобойцы», «Цыплята»	2	28.01	
22	Динамические игрушки. «Велосипедист». «Дятел».	2	04.02	



23	Военная техника: «Катюша», «Пушка».	2	11.02	
24	Военная техника: «Танк», «Самолет»	2	18.02	
25	Транспорт: «Троллейбус», «Трамвай», «Автобус» Коллективно-творческая работа «Улица города»	2	25.02	
26	Объемная модель «Трактор». Коллективно-творческая работа «Полевые работы»	2	04.03	
27	Объемная модель «Гонимая машина» . Коллективно-творческая работа «Авторалли» Текущий контроль.	2	11.03	
<b>Самостоятельное конструирование. (16 часов)</b>				
28	Самостоятельная разработка проекта. Планирование хода работы. Эскизный набросок. Подбор материалов, инструментов. Определение пропорций.	2	18.03	
29	Работа над проектом. Детализация.	2	25.03	
30	Работа над проектом. Отделка деталей.	2	01.04	
31	Работа над проектом. Сборка.	2	08.04	
32	Работа над проектом. Отделка, покраска.	2	15.04	
33	Работа над проектом. Оформление.	2	22.04	
34	Представление и защита проектов.	2	29.04	
35	Представление и защита проектов. Текущий контроль	2	06.05	
<b>Итоговое занятие (2 часа)</b>				
36	Подведение итогов и анализ работы за год. Выставка работ учащихся. Итоговая аттестация.	2	13.05	

## Оценочные материалы

### 3 год обучения

#### Виды и формы контроля.

Входной контроль 3 год обучения - выявление уровня развития личностных качеств.

#### Формы контроля:

Педагогическое наблюдение.

#### Критерии:

Коммуникативность, ответственность, целеустремлённость, внимательность. умение работать в паре.

#### Параметры:

##### Оценка параметров

Начальный уровень 1 балл

Средний уровень 2 балла

Высокий уровень 3 балла

##### Уровень по сумме баллов

Начальный уровень 1-4 балла

Средний уровень 5-8 баллов

Высокий уровень 9-12 баллов

**Формы фиксации:** информационная карта «Определение уровня развития личностных качеств учащихся».

**Текущий контроль** - оценка уровня и качества освоения разделов программы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях в течении всего учебного года.

Сроки проведения; в течение учебного года по пройденным темам программы.

#### Формы контроля:

- педагогическое наблюдение;
- тестовые задания;
- выполнение игровых и практических заданий.

#### Критерии:

##### Личностные

- уважительное и доброжелательное отношение к товарищам;
- ответственное отношение к обучению;
- коммуникативная компетенция в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение работать в группе

##### Метапредметные:

- потребность в самоорганизации: аккуратности, трудолюбия, основ самоконтроля, самостоятельности.

##### Предметные:

- качество выполненной работы,
- способность к техническому творчеству;

#### Формы фиксации:

карта «Определение уровня личностных качеств учащихся»

карта «Определение уровня метапредметных результатов»

карта «Определение уровня предметных знаний и умений»

**Промежуточный контроль (аттестация)** предусмотрен 2 раза в год (декабрь, май) с целью выявления уровня освоения программы учащимися и корректировки процесса обучения.

**Промежуточный контроль(аттестация) 3 года обучения (1 полугодие).**

**Формы контроля:**

- выполнение практических заданий;
- педагогическое наблюдение;

**Критерии:**

**Личностные:**

- ответственное отношение к выполнению заданий;
- взаимоотношения в группе.

**Метапредметные:**

- любознательность и интерес к устройству простейших технических объектов
- умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

**Предметные:**

- знание правил чертежа, приёмов и технологии изготовления несложных конструкций.
- навык работы с инструментами и материалами, применяемыми в моделизме;

**Параметры:**

**Теоретическая часть:**

Оценка параметров  
Начальный уровень 1 балл  
Средний уровень 2 балла  
Высокий уровень 3 балла

**Практическая часть:**

Оценка параметров  
Начальный уровень 1 балл  
Средний уровень 2 балла  
Высокий уровень 3 балла

**Формы фиксации:**

карта «Определение уровня личностных качеств учащихся»  
карта «Определение уровня метапредметных результатов»  
карта «Определение уровня предметных знаний и умений»

**Промежуточный контроль (аттестация) 3 года обучения (2 полугодие).**

**Формы контроля:**

- выполнение практических заданий;
- педагогическое наблюдение;
- анализ выполненных проектов.

**Критерии:**

**Личностные:**

- Сформированный интерес к техническим видам творчества;

**Метапредметные:**

- умение выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

**Предметные:**

- умение комбинирования разных видов техник работы с бумагой.
- умение применения различных способов соединения деталей из бумаги и картона;

#### **Оценка параметров**

Начальный уровень 1 балл

Средний уровень 2 балла

Высокий уровень 3 балла

#### **Уровень по сумме баллов**

Начальный уровень 1- 4 балла

Средний уровень 5-8 баллов

Высокий уровень 9-12 баллов

#### **Формы фиксации:**

карта «Определение уровня личностных качеств учащихся»

карта «Определение уровня метапредметных результатов»

карта «Определение уровня предметных знаний и умений»

**Итоговый контроль (аттестация):** Подведение итогов реализации программы проводится в конце изучения программы с целью выявления уровня освоения программы учащимися.

#### **Формы контроля:**

- открытое занятие,
- итоговая выставка детского творчества
- анализ участия каждого учащегося в выставках, конкурсах детского творчества.

#### **Критерии:**

##### ***Личностные.***

Параметры:

- уверенность в себе, самостоятельность, трудолюбие, чуткость, доброжелательность, уважение к труду других учащихся,

#### **Оценка параметров:**

начальный уровень -1 балл

средний уровень - 2 балла

высокий уровень - 3 балла

#### **Уровень по сумме баллов:**

1-5 баллов - начальный уровень

6- 10 баллов -средний уровень

11-15 баллов - высокий уровень

**Формы фиксации:** карта «Определение уровня личностных качеств учащихся»

##### ***Метапредметные.***

Параметры:

умение самостоятельно планировать свою деятельность,

Развитое умение изложения мысли в четкой логической последовательности при представлении и защите проекта.

#### **Оценка параметров**

начальный уровень-1 балл

средний уровень - 2 балла

высокий уровень – 3 балла

#### **Уровень по сумме баллов:**

1-3 баллов - начальный уровень

4- 6 баллов -средний уровень

7-9 балла - высокий уровень

**Формы фиксации:** карта «Определение уровня метапредметных результатов»

**Предметный:**

**уровень знаний:**

- знание технологии изготовления простых объёмных моделей из бумаги и картона,
- знание приёмов и технологии изготовления несложных конструкций.

**уровень умений:**

- использовать в работе угольник, циркуль, транспортир
- умение чтения и составления чертежей, эскизов будущих моделей;
- умение самостоятельного изготовления модели или макета от идеи до воплощения.

**Оценка параметров**

начальный уровень - 1 балл

уровень

средний уровень - 2 балла

высокий уровень - 3 балла

**Уровень по сумме баллов:**

1 - 6 баллов - начальный

7 - 12 баллов - средний уровень

13-18 баллов - высокий уровень

**Формы фиксации:** карта «Определение уровня предметных знаний и умений»

В конце обучения по программе, проводится анкетирование родителей и учащихся

- Анкета для родителей «Отношение родителей к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом»
- Анкета для учащихся «Отношение учащихся к качеству образовательных услуг и степень удовлетворенности образовательным процессом»

### Методическое обеспечение программы 3 года обучения

№ п/п	Тема программы	Форма проведения и организация занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса	Дидактический материал, техническое оснащение занятий	Вид и форма контроля, предъявления результата.
1	<b>Вводное занятие</b>	Фронтальная. Комбинированное.	Словесные: беседа, рассказ. Наглядные: демонстрационный материал. Практические: выполнение творческой работы. Игры: дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные. Контрольно- диагностические.	Демонстрационный: Презентация «Вот, что мы умеем!», макеты и модели изделий, обучающихся за прошлый год. ТСО: Мультимедийное оборудование, ручные инструменты для обработки материалов, цветная бумага, картон	наблюдение, опрос, диагностические задания.
2	<b>Графические знания и умения</b>	Фронтальная, групповая. Комбинированные, практические, творческие мастерские, игра.	Словесные: рассказ, объяснение, художественное слово. Наглядные: демонстрационный материал. Практические: изготовление творческих работ, опыты, эксперименты. Игры: дидактические, развивающие, коммуникативные, подвижные Частично - поисковые. Контрольно- диагностические.	Демонстрационный: стенд по правилам техники безопасности. Дидактический: методическая разработка ТСО: Мультимедийное оборудование, ручные и чертёжные инструменты, бумага. Природный материал, бросовый материал, пластилин	Текущий контроль: беседа, наблюдение, игровые диагностические задания.

3.	<b>Основы проектирования и конструирования моделей и макетов</b>	Комбинированные, практические, творческие мастерские, викторина.	Словесные: рассказ, объяснение, художественное слово. Наглядные: демонстрационный материал. Практические: изготовление творческих работ. Игры: дидактические, развивающие, коммуникативные, подвижные Частично – поисковые, Контрольно- диагностические.	Демонстрационный: презентация «Модели и макеты», Дидактический: шаблоны, трафареты, чертежи, схемы. «Чемоданчик мастера Самоделкина» ТСО: мультимедийное оборудование, ручные и чертёжные инструменты, бумага и картон.	Текущий контроль, беседа, наблюдение, диагностические задания.
4	<b>Проектирование методом плоскостного моделирования</b>	Групповая, подгрупповая, самостоятельная работа. Комбинированные, практические, творческие мастерские.	Словесные: рассказ, объяснение, художественное слово. Наглядные: демонстрационный материал. Практические: изготовление самостоятельных творческих работ. Игры: дидактические, развивающие, коммуникативные, подвижные Контрольно - диагностические.	Демонстрационный: изделия из коллекции объединения. Дидактический: шаблоны, трафареты, чертежи, схемы, «Чемоданчик мастера Самоделкина». ТСО: мультимедийное оборудование, ручные и чертёжные инструменты, материалы для изготовления изделий, различные виды бумаги, бросовый материал.	Текущий контроль по теме: выставка детских работ игровые диагностические задания, самоконтроль.

5	<b>Проектирование методом объемного макетирования</b>	Групповая, подгрупповая, самостоятельная работа. Комбинированные, практические, творческие мастерские, викторина, выставка.	Словесные: объяснение, художественное слово. Наглядные - демонстрационный материал. Практические - изготовление творческих работ. Игровые. Самостоятельная творческая деятельность. Контрольно - диагностические.	Демонстрационный: фотоматериалы моделей из разных материалов, Дидактический: авторские методические разработки по изготовлению игрушек - самоделок из. «Чемоданчик мастера Самоделкина» ТСО: мультимедийное оборудование, ручные и чертёжные инструменты, материалы для изготовления изделий бумага и картон, бросовый материал.	Текущий контроль по теме: Выставка игрушек - самоделок, игровые диагностические задания, наблюдение, самоконтроль.
6	<b>Самостоятельное конструирование</b>	Групповая, подгрупповая, самостоятельная работа. Комбинированные, практические, творческие мастерские,	Наглядный - демонстрационный материал. Самостоятельная творческая деятельность. Контрольно - диагностические.	Демонстрационный: фотоматериалы моделей из разных материалов, Дидактический: авторские методические разработки по изготовлению игрушек - самоделок из. «Чемоданчик мастера Самоделкина» ТСО: мультимедийное оборудование, ручные и чертёжные инструменты, материалы для изготовления изделий бумага и картон, бросовый материал.	Текущий контроль по теме: Выставка игрушек - самоделок, игровые диагностические задания, наблюдение, самоконтроль



7	<b>Итоговое занятие</b>	Групповая, подгрупповая, самостоятельная работа. Комбинированные, практические, творческие мастерские,	Наглядный - демонстрационный материал. Самостоятельная творческая деятельность. Контрольно - диагностические.	Демонстрационный: модели и макеты обучающихся для итоговой выставки. Дидактический: авторская методическая разработка электронной викторины «Брейн - ринг «Своя игра». ТСО: Мультимедийное оборудование, грамоты, призы.	Итоговый контроль освоения программы: открытое занятие, викторина, анкетирование родителей, опрос детей, выставка с
---	-------------------------	--	---	--	---

## **Материально- техническое обеспечение программы.**

### **1. Материалы:**

бумага цветная, гофрированная, бархатная, папиросная, формат А 3, А 4, картон цветной, белый, разной толщины и фактуры. Формат А 3, А 4, бумажные салфетки разных цветов, тетради в клетку, клей ПВА,

бросовый материал (пластмассовые флакончики, бутылочки, баночки, упаковочные коробочки и картон, катушки, крышечки, капсулы киндер - сюрпризов, проволока, поролон, коктейльные трубочки, вата), природный материал (шишки, жёлуди, листья и семена деревьев, веточки), пластилин.

Требования к материалам: материалы для моделирования должны быть безопасны, доступны в обработке.

### **2. Чертёжные инструменты:**

линейки,  
угольники,  
циркули,  
ластики,  
простые и цветные карандаши,  
фломастеры,  
точилки для карандашей.

### **3. Ручные инструменты:**

ножницы,  
шило,  
дырокол,  
степлер.

### **Технические средства:**

компьютер,  
проектор,  
экран.

Грамоты, дипломы, призы

## Информационные источники.

### *Литература для педагога.*

1. Азбука нравственного воспитания: Пособие для учителя. / Под ред. И.А. Каирова, О.С. Богдановой. - М.: Просвещение, 2004.
2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П. Игры-занятия с природным и рукотворным материалом. - М.: Союз, 2005.
3. Белеет парус. Серия «Мастерилка». - М.: Карапуз, 2012.
4. Болотов В.А., Сериков В.В. Компетентностная модель: от идеи к образовательной программе // Педагогика, 2003 г.
5. Буковская Г.В. Игры, занятия по формированию экологической культуры младших школьников. М.: Владос, 2004.
6. Воронова Е.А. Воспитать патриота. Программы. Мероприятия. Игры. - Ростов н/Д: Феникс, 2008.
7. Выгонов В.В. Изделия из бумаги. — М.: Издательский дом МС, 2001.
8. Гальцова Е. А. Мозаика детского творчества и досуга Фестивали, игровые программы и конкурсы для младших школьников. -М.: Издательство Учитель, 2013.
9. Горичева В.С., Филиппова Т.В. Мы наклеим на листок солнце, небо и цветок. — Ярославль: Академия развития, 2000.
10. Гибсон Р. Большая книга увлекательных занятий для детей. - М.: Росмэн, 2005.
- Гульянец Э.К., Базик И.Я., Что можно сделать из природного материала. - М.: Просвещение, 2001.
11. Детский дизайн. Поделки из бросового материала./Давыдова Г.Н. - М.: «Скрипторий 2003», 2008.
12. Ершова Е.А. Развивающие занятия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. - СПб.: Общество знания России, 2003.
13. Звёзды зовут. Серия «Мастерилка». - М.: Карапуз, 2012.
14. Зверушки из пробок./Шульце В. - М.: «АРТ-родник», 2007.
15. Игры для ума. Международный университет научно - технического творчества. 2003.
16. «Игры, праздники, развлечения для детей».- Ростов -на Дону: Владис,2001.
17. Ильина Т.В. Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. — Ярославль: ИЦ «Пионер» ГУ ЦДЮ, 2002.
18. Кобитина И.И. Работа с бумагой; поделки и игры. — М.: Творческий центр «Сфера», 2000.
19. Лыкова И.А. Старичок-лесовичок. Лесные поделки.- М.: Издательство Карапуз, 2004.
20. Митителло К. Аппликация. Техника и искусство. - М.: Эксмо-Пресс, 2002.
21. Нагибина М.И. Чудеса для детей из непутевых вещей. - Ярославль: Академия развития, 2007.

22. Никольский М.В. Мир техники/М.В. Никольский.- М.: РОСМЕН - ПРЕСС, 2003.
23. От модели к поделке/сост. А.М. Горбачёв. - Нижний Новгород: Времена, 2006.
24. Петров С. Сказки из пластилина.- СПб.: изд. Валери, 2007.
25. Петрусинский В.В. Искусство общения в играх/ Петрусинский В.В. - М.: ВЛАДОС, 2007.
26. Поделки из коктейльных трубочек./Хоффман П. - М.: «АРТ-родник», 2007.
27. Русакова М.А., Подарки и игрушки своими руками - М., 2000.
28. Селевко Г.К. Социально - воспитательные технологии// «Школьные технологии» № 3 2002.
29. Селевко Г.К. Технологический подход в образовании// "Школьные технологии" № 4 2004.
30. Чепиков В.Т. Воспитание нравственных качеств младших школьников/Уч. - метод. пособие / В.Т. Чепиков. - Гродно: ГрГУ, 2001.
31. Шлендова М.А. Они родились в Кронштадт, - СПб.: МКС, 2004.
32. Щуркова Н.Е. «Педагогическая технология» - М.:, 2002.

#### *Литература для детей.*

1. Академия вежливых наук профессора Бонуса. - Донецк: Сталкер, 2002.
2. Большая книга знаний: Что? Где? Когда? - Смоленск: Русич, 2012.
3. Глушкова И. Сделай сам. Для мальчиков. - М., 2006.
4. Дорогов Ю.И., Дорогова Е. И. Оригами. Самолёты и кораблики, - Ярославль Академия развития, 2011.
5. Дмитриев С. Для вас мальчишки: энциклопедия. - М.: Мартин, 2005.
6. Драгунский В.Ю. Денискины рассказы - М.: Мартин, 1999.
7. Калинина Ю.М. Удивительные вещи. - М.: Росмен Пресс, 2005.
8. Классная энциклопедия для девочек: книга - советчик на каждый день/(сост. И.В. Булгакова)- Ростов - на -Дону: Владис, 2012.
9. Нагибина М.И. Из простой бумаги мастерим как маги. — Ярославль Академия развития, 2001.
10. Носов Н.Н. Сказки и рассказы, М.: ОЛМА - ПРЕСС, 2002.
11. Носов Н.Н. Приключения Незнайки. - М.: Дрофа - Плюс, 2004.
12. Осеева В.А. Волшебное слово: рассказы. - М.: Дет. лит., 1982.
13. Перевертень Г.И. Популярное издание. Поделки из желудей, - М.: Издательство АСТ, 2011.
14. Перевертень Г.И. Популярное издание. Поделки из шишек, - М.: Издательство АСТ, 2011.
15. Столярова С.В. Я машину смастерю - папе с мамой подарю. Моделирование автомобилей из бумаги и картона. - Ярославль, 2000.
16. Сутеев В.Г Книга сказок В.Сутеева. - М.: АСТ, 2001.

***Интернет — ресурсы.***

[www.window.edu.ru](http://www.window.edu.ru)

[www.fcior.edu.ru](http://www.fcior.edu.ru)

[www.school-connection.edu.ru](http://www.school-connection.edu.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

[www.mon.gov.ru](http://www.mon.gov.ru)

[iveinternet.ru/users/pilesh41161/post291913584/](http://iveinternet.ru/users/pilesh41161/post291913584/)

<http://poddelki-rukami.ru>

<http://papermaker.ucoz.com/load/zhivotnye/pitomcy/12-1-0-54>

<http://xschemes.pp.ua/podelki-iz-bumagi.html>

[millionpodarkov.ru](http://millionpodarkov.ru)

<http://masterclassy.ru/>

<http://stranamasterov.ru/>